

# ספר החיבור וספר המצראפ

ספריו מדע ומוסר

לך' ברכיה בר ר' נטרכנאי הנזכר

הווצאים לאור בפעם הראשונה על פי ב"י מנכען וב"י פארמא  
עם תרגום והגנות ומבוא גדול בלשון אנגלי  
ובו דברתי על חי המחבר תולדותיו וספריו  
ועל המקורים אשר מהם שאב

חיים המכונה דר' הערמן גאללאנג

לאנדאן  
שנת תרסב לפ"ק

לזכרון עולם

נשומות הורי האחובים והנחתמים

הוא אדוני אבי מורי ורבי עטרת ראשינו מוריינו הרב

## ר' מרדכי שמואל בהחר' ישראל גאללאני

אחד מתלמידיו הנאונים רבי עקיבא איגר ובעל תפארת ישראל וצל

אשר שמש בקורס מ"ה שנה בבחכמת האמברא בלאנגן

ואמי מורה עטרת ראשינו היקחה בנשים אשת חיל יראת ה'

## מרת חנה בת ר' יצחק קאפעעל

וכותם תנן עליינו:

## EDITOR'S HEBREW INTRODUCTION

### הקדמת המוציא לאור.

הכל צריכים למלול אפילו ס"ת שביחללו כ"י העתקים אשר היו צפונים טמוניים וכמושגים באוצרות ובעקריו הספרים, ובארצות התבל מונחים, זה כמה מאות בשניות, אשר עד הנה לא ראו אור הדרפוס, ה' ביחסו הקורה לפני הדל והצעיר באלי יהודת, ואמרתי, במקום שאין אנשים השתדל להיות איש: נתתי לבו אליהם, עשו לי לילות כימום, ומצאתני שהמוציא מחוקק מרובה, ורב טוב צפון בהם, על כן אמרתי אוכחה בהם את הרבים: ועתה אודה את בוראי, הנוטן לעוף כת, אשר נתן לי לשון לימודים, ועוות ותעוזמות, להוציא את חפציו מכח אל הפועל ולהוציא מאפילה לאורה, את עשוי ידי האומן הבקין, הממשיל משלימים, גם דלה מעין החכמה וה התבונה, ושאוב מים חיים מן הבאר וותן לשואלו דבר דבר על אפנוי, הלא הוא איש הרם, ר' ברכיה הנקדן אשר בחכמתו דבר על העשיהם ועל האבנים:

רבים הם מדוריší רשומות אשר כתבו בקיצור על חיי המחבר ועל ספריו, אך שננו ברואה, וטעו מאוד על חייו ועל זמנו ובפרט על תוכן הספרים האלה אשר העליתו אותם עתה על מכשש הדרפוס בכרך הזה: כל אלה המחברים והמבקרים (חו"ז מהכם אחד מהכמי ע"ה, ודיע ראספי שמו) עשו שתי המחברות האלה אחת בכמות ובaicות, וגם נתנו אותן אותיותם אותן, והדרכיהם בעקבותיהם האמינו בדבריהם ולא אמרו כמאמר חז"ל, נתוי ספר ונחי: ואמרתי אני בלבבי, אסורה נא,

ואראה את המראה הזה, והנה לשנים בידיו, לא ראי זה כראוי זה, והצד  
השווה בהם, כי מבטן אחד יצאו, ומעשה ידי אומן ומהבר אחד הם :  
הספר הראשון שמו פלאי, ואנכי קראתיו בשם חיבור, כי זה השם  
נאה לו, יعن כי חברו ואספו מספרי גאנונים קדרמוניים. הצעי נמצוא באוצר  
הספרים בעיר פארמא בארצן איטאלא (482 דע ראסמי), והשני  
המצרא נעתך מכ"ז 65 באוצר הגדול אשר בעיר מינכן בארצן אשכנו :  
מתולדות המחבר נודע לנו רק מעט מועיר : עוד נעלמו ממנו,  
וזמן לירתו ומקום מגוריו, אך אהרי שירדתי לתוך עומק ספריו, ושניותים  
נem שלשות, ועשויות כסלה נקייה, מנוקים מכל דופי ולמדתי  
דבר מתוך דבר, הארוו עני, וראיתי כי הוא נולד בשנות הראשונות  
ממאה הי"ב לחשובונם, והוא בסוף מהה השמינית (תתך—תתך) לאף  
החומייש לחשבוננו. אביו היה ר' נטראנאי ראש משפטת נקדנים מומחים,  
וגם בנו (של ר' ברכיה) ואחיו שמואל היו נקדנים, וכן הוא שם  
הכינויו. הוא ר' ברכיה הנזכר במנחת יהודה עה"ת מר' יהוה  
בר' אליעזר, אשר חברו בשנת ע"ז לאף הששי, ונזכר בס' דעת זקנים :  
ואולי גם הוא הנזכר סתם בתוספות סנהדרין דף כ' : ד"ה מלך  
מותר וכו'.

מקום מגורי היה בלי ספק בדורומו של צרפת בעיר לוניל, עיר  
מלאת חכמים וסופרים, כוותר מוחתרים, אשר ריהם לא נמר וידם רב  
לهم בחכמה ובמדע, ובראשם היה הנדייב ר' מישולם, כאשר תראה  
מתוך הספר, כי ר' ברכיה שלח לו ספרו למנהלה ולתשורה. גם  
חכמים אחרים כמו משפחת האבן ובון ומשפחה הקמחי פרחו וייצאו  
שם : לפי דעת החוקר יוסף יעקב המכונה JOSEPH JACOBS, ר' ברכיה  
נזכר באינגלטירא, וכותב ספריו בעיר המהוללה אוקספורד, וגם ר' ברכיה  
יהיה לעור לוחם נוצרי אחד, אלפריד שמו, ומביבא. ראייה לדבריו כי גם  
חכמים אחרים באו ארצת אינגלטירא, כתבו שמה ספרים, כמו ר'  
אברהם בן עזרא הנזכר לשבח בספרו של ר' ברכיה. אך ראייתו אינה  
ראייה, הוא נשען על קנה רצוץ, באשר כי ראבן חיבור ספרים גם בלוקא

ונם ברומי וכו'. האם כל המתרבים האחרים אשר הוציאו ר' ברכיה בספריין, ישבו באינגלטירא? הכאו אבן תבון ור' שלמה אבן נבירול ור' סעדיה לנור ולהשתעשע בארץ זואת? אך גלו וודוע לכל יודעי דבריו ימי ישראל כי רבים מחכמי צרפת עברו ושבו והיו רק כנרים בארץ זואת, הורותם ותולדתם בלי ספק בצרפת, ואף החכמים הנודעים בשם חכמי אינגלטירא למדו תורה בישיבות צרפת, ויצקו מים על ידי הגאנונים הנගודלים באשכנז צרפת וספרד: העתיקו כתבייהם ולמדו מפירושיהם קודם שנלו לעבר לים, והביאו צדה בדרך לאמתהותיהם. ועתה איך נוכל להחליט שר' ברכיה הנקדו נר וכותב ספריו באינגלטירא? ولנכון כי ר' ברכיה חי וכותב ספריו בארץ אחרת. באשר כי תמן יסודות ספריו רק בכתביו הנගודלים הספרדים, כמו ר' סעדיה, ור' חי, ור' שלמה אבן נבירול: ועוד הוא ראה וידע רק את הספרים שנעתקו מאו אשר לא שופתם עוד עני תושבי אינגלטירא, ואף גם העתיקות ר' יהודה אבן תבון נפלו בחבלו בנעימים תיכף אתירי שיצאו מיד הרוב המעתיק עוד טרם נתפשטו במקומות אחרים. כאשר הראיות לדעת במובאי הנගול בלשון אנגלי מעבר הספר זהה, ע"ש: וגם שם עוד הראיות בריאות ברורות כי אי אפשר היה לר' ברכיה לחבר ספריו במקום אחר רחוק מלוניל כי אם קרוב לנגול ולתחום האיש הנעללה ר' משולם אשר היה שם ושם עינו על המחבר ר' ברכיה אשר חם תחת צלו: ובמחלוקת כבודו, ידייו מר' יוסף יעקב שנה ברואה באשר חשב כי "איי הום", בפתח משלי ברכיה הם איי אינגלטירא, ר' ברכיה דבר "על גלגל העולם . . . . המתגלגל באוי הום", "איי הום" מהה האים הרבים המפורים ביום אוקיינוס אשר סביב סביב הולך וחור גלגל העולם ולא דבר על האים המוחדים:

נשוב עתה לעניינו ונדבר בקוצר על הספרים בעצםם, אשר היכנותם והוצאותם לאור בס"ד: הראשון, כמו שרמותי בתחילת הוא מכיל קיצור של ספר האמונה והדעת לר' סעדיה גאון, וגם העתיקות בספרים אחרים: ר"ב אסף וקבץ מלא חפנו מספרי מדע ומוסר, ושאב מים

משמעות הישועה, מספרי ר' אברם בן עזרא, ומתקון מודות הנפש, וממבחן הפנינים לרי שלמה בן גבירות ומספר תורה חובות הלכבות לרי בחיי בר יוסף, וגם דלה דלה מים התלמוד וממדרשים שונים, וכן הספר שהעתיק מלשונות הנויים ללשוננו וגם ממן סוד הסודות והמיוחס לאリスト, ועוד רבים כמויהם, וחבר "חיבור" ספר כולל עניינים מועילים לנפש חפזה להשkontם ממעני התחמה התבונה ו/or את השם:

השני המצחף נראה עתה כי הוא קיצור מן ספר החיבור, אבל בכמה מקומות הרחיב את גבולו, ועוד הוסיף נפק משלו: מסגנון לשונו בשני הספרים האלה אשר חבר, ניכר כי ר' ברכיה לא ראה ס' האמנות והדעות על פי העתקת בן תבור, כי לנכון עוד לא הייתה נולדה בעולם בעת אשר חבר את ספרו, אך שם בסיס לחיבורו את העתקה הישנה, אשר גם היא עוד גנווה בכ"י בעקב הספרים במינכען אשר זכייתו לראותה:

אין ספק כי העתקה זו קדומה רבות שנים לעתקת בן תבור. בה שימש בקודש בעל "שיר היהוד" ועוד אחרים כמוותו באשכנז צורפת ובספרד. ולדעתו העתקה זו עתקה בארץ המתורת, ואולי בארץ ישראל, למלאות רצון המתאות ללימוד הכמה ומדוע עלונה בספרו של ר' סעדיה, ולא היו בקיום בלשון ערבית: לשון העתקה זו כבדה מאוד, ומהבראה יצר וברא מבטאים חדשים, וגם שם בזקלונו מלים הנמצאים בפיותים קודמים, וגם אשר יסודותם בלשון סורגי. מהעתקה זו את למד ר' ברכיה לשנן לשונו בספריו ובמשליו, ובשפתו הילך בעקבות מליצי פרובינציא וספרד.

ועתה עולה על גרט המעלות ואערוך לפניכם איזה מספרי יצא ראשון לאביו המחבר. לפי השערת דעתינו, החיבור, לו משפט הבכורה, הוא תחולת מלאכת מהשבת של ר' ברכיה, והשני, הוא המצחף, כי הוא בכללו ובפרטיו קיצור החיבור הנ"ל. הספר משלו שועלם אחרון הוא לכל ספריו יולד וקונין והוא להרב הנ"ל:

הוא גם כן חבר או העתיק מלשנות הגנים ספר המדבר על האבנים הנקרא "לפידראום" וספר "זודי ונכדי" שאלות ותשובות על הטבע, עודם הם בכתביהם, וגם מוכנים לדפוס, ובמהרה יראו אור בעז'ה:

ועתה אשימים קנזי למלוי כי הרחבותי והגדלותי גם דברתי על המחבר ועל ספריו מבואו הנadol בלשון אנגלי ע"ש:  
והאל העונה לכל השאלות אשר גמלי נטה לחוזיא לאור אוצר חתום ובלום כזה, זוכני ללמידה וללמוד, זוכני לחוזיא לאור גם הספרים האחרים של הרוב המחבר הזה. ואליכם אישים אקרים אל תדינוני לכף חوب, אם תמצאו בו שניאות. כי שניאות מי יבין? והיה הספר הזה לזכר עולם ולמזכרת אהבה לבני הוקרים שיחיו, ואני תפלה שהיושבי בשמיים ידריכם בדרך נכמה, יידיביכם בתורתנו הקדושה, וה' יזכה אותנו ואת אשתי העדינה והאהובה מרת טויבא שת' לנדים לתורת, לחופה, ולמעשים טובים:

### תים במוחר רמדכי שמואל גאללאןץ

לאנדאן, שנה ישב מצראפ . . . וטהר . . . והיו . . . + מנהה לפק: