

# בית דין ירושלים

לדיני ממונות ולבירור יוחסין

## אשה שהחליפה שמה כמה פעמים, כתיבת שמה בಗט

תיק יוחסין מס' 2499-ענ

(מחד' ז חשוון)

### נושא הדיון

גב' א' נישאה 3 פעמים, מהראשון התנרש לאחד שלידה לו 2 ילדים, ומהשני התאלמנה אחריו שלידה לו 3 ילדים, ועכשו מבקשת להתרשם מהשלישי. בחקירה ראשונה של השמות הצינה ת.ג. (חדרה, ביוםתרית) שם נקבע בשם יהודית, ולדבריה זה שמה היחיד עם התרגום בלועזית ל-נ'ודית, ואין לה שמות נוספים. לדבריה אין לה מסמכים מההיסטוריה, והכתובת מהבעל השלישי נמצאת בידיו.

מסדר הקדושים האחוריים שלה העביר לנו את הכתובת الأخيرة ואת הגט מהבעל הראשון, שם היא נקבעת בשמות צרפתים שונים. בחקירה על בר בטלפון הודהה שהיו לה שמות אחרים מעירסה. אך היום השם שלה הוא יהודית בלבד. היא "אינה מוצאת את הדרכון הצרפתי שלה", והשם שלה בדרכון "הוא סיפור שאינה יכולה לדבר עליו בטלפון". היא הגיעה לבית הדין והצינה את הדרכון הצרפתי שם היא רשומה בשם הפרט גוסלין-סולטנה, ואת הדרכון הישראלי בשם יהודית ובתרנסים ללועזית נ'ודית. היא אומרת שהיא עובדת סיועית במקומות שונים, ומכירים אותה בשם יהודית ונ'ודית, וגם יודעים שבצרפת היא נקבעת בשמות גוסלין וסולטנה (מדבירה בתקיר האחרון ניתן היה להבין ש"פחה" להראות את הדרכון הצרפתי לא משומש בשם הפרט, אלא משומש בשם משפחתה, שונות לאחר נישואיה האחוריים ע"ש משפחת בעלה "גוטייה", ולא "סמואל" כפי רשומה בדרכון הישראלי ובת.ז., וע"ז יש לה הסבר אروع עם מסמכים מתי שינה בעלה הניל את שם המשפחה מסמואל לגוטייה, ומתי החoir לעצמו את השם סמואל, וגם היא בעקבותיו).

### השאלות לדין

- א. אשה שהחליפה שם כמה פעמים, כתיבת שמה בוגט.
- ב. נשתקע השם הראשון ואינו שימוש במקומה החדש, חוות מאצל במאן בני משפחה קרובים.

- ג. סדר הגט כಚריכים לכתוב שני גיטין.
- ד. ה/cgiוני ג'ודית.
- ה. השם סולטנה בגט.
- ו. השם ג'וסלין בגט.
- ז. השם נסימ בגט.
- ח. השם אלאן בגט.
- ט. גט שכתבו שנקרה בכינוי שאף אחד לא קורא אותו בזה.

## תשובה

א. כתע בכ"ס פ"י קכט ס"ק נג ד"ה וככלנו כו': בסיס הערך נטנה צחולה, והפיilo הוכח דחויה עולמה למפר מורה ולמה חותם כס זה, מ"מ והוא סס עיקר, ומקדימותיו הוחתו סס הפיilo כו' סס לנו ובס קרחהון סס הקודס, והפיilo הוכח קוריין הותה כס קרחהון. ובבסיס נטנה מחייב דבר אחר לה מחייב צחולה, לדעתה הצעי והלצות הולכיס הוכח קוריין הותה סס הערך קוריין הותה כך, והפיilo הוכח סס לנו ובס הצעי סס הקודס. ולදעתה הראת הראם"ה מקדים סס הקודס.

ובמ"ק לג הצעי בכ"ס דמתגענת מהרי"ק זורץ נח ומתזוכת מהר"מ מינן פ"י לו, דודוקה כנטנה נטנה ומחייב חוליא הוי הותה בסס הועיקר, הכל נג כנטנה מחייב דבר אחר. הכל בתזוכת רמ"ח פ"י פד כתע דהפיilo הוכח נטנה סמו מחייב שחוק לו דבר אחר מקדים סס הצעי, וטיינו כמו סכתתאי כ mammals (לעיל, כהרכוב קוריין הותה כך), ורהייה מה מגמי יוסי וקוריין הותה יוחנן, ופירות קרח"ס (פ"ד פ"ז) סחיו מחלפים צמותם מחייב חזות, מקדים סס הלהזרון. ובגט פאות פ"ז קכט ס"ק נג הצעי מתזוכת מהר"ח פ"ז פ"ק כו, סוגה צפת"ס ס"ק מו, דלווה דוקה צינוי בסס נטנה חוליא נטナル הצעיל, הכל נטנה מחייב מטעם מרידין וטינכ סמו סלא יכירוטו וכיו"ג, ועמי צוית צ"י דיבוי גיטין וגירוטין פ"י יג ואילך דכוונתו לעקורתם הרכחון ולברקה נטנס סני, צכל כת"ג בסס צני עיקר, ועמי צוית זכר יסוקף חכאנ"ז פ"י מה (עמ' רלה) בסס כמה חולונים. ועמי חז"ה חכאנ"ז פ"י נג חזות טז וחוזת כה וחוזת לו ואילך ביהור הדרושים צוז (ועמי רלה) נטנא פוננה כלחות דף ה טור ה שחקר הוכח "בס" הוועס הוא רק למימן, והצעי מילוט לממי גיטין פ"ד ברוחוונה היה מטנה סמה וכו'. ולפי ההצעה הנ"ל זה הסבדל בין בסס מחייב חוליא לשינוי מחייב דבר אחר).

ולהן בכ"ס בס: והפיilo הוכח נטנה צמו ע"י חוליא כמה פעומים, וכולם צמות לנו, הפה כותזים כל נטנות ומקדים סס הלהזרון.

ובמ"ק לד הצעי בכ"ס מהמカリ"ק פ"י נח, דכוונתים "מתカリ" על בס נטנה ע"י חוליא. ובמ"ק לו, ומו"ג

ש הות נ"כ, כתבו דכותzin על הטעות דמתקרי כל"ה וחו"ו, כי לנulos סס הלהלון עוקר סס הרחובן צ"יך לומר "ודמתקרי", וכ"ה בכתבה כל"ה מהמת חולי, חע"פ צוזה לה מהרין דנעקר סס מזוס לה פלונג. ועי' חז"ל מי' נ"ת לו זנטהיל ב"ע נעל כוונתם.

סדר הגט למברמל"י מקלחון, סדר גט רחובן וטני מי' יט הות בו (נקב נקי דף יב ע"ב) דהס צמו מהמת חולי כמה פ נעmis ויט לו כינוי מהמת כל סס, כותzin כל סס עם כינוי טנו, דמיינו נ פלוני המכונה פלוני דמתקרי פלוני המכונה פלוני המכונה פלוני.

כתיבת הטעות בגיטין כתכ' בנתה"מ ס"י מט פ"ק ח עפ"י ר"ן קדו"ן (ה ע"ב מדפי הלי"ג) דגט חמנו"ל ספר, ואמר בס"מ בגיטין כל צ למספירת דברים הוא דהתי, וכלו סמה לנו זה ספירת ועי' זמפרי מורה גיטין סי' קכט פ"ק טו. ע"כ. וכ"כ הגר"ה ב"תורת רחבי בית"צומ" גיטין ע"מ' לחו"ס גירושין פ"ה. ועי' "סיעורי פרב" גיטין ח"ה ע"מ רכה אולדעת הרמאנ"ס המכחיך בכתיבת חינו דחויריתיה הלא תקנת רבנן גמלו"ל גמ" לד 3, ובצינוי הטע הגט בטל מזוס זנטהיל בזCKER, בס סצירואלמי מכם לעלה בין טמו לדמה, דבלו' הזכרת זמה מג. וצמרדי סי' זנד והג"ה נינו יואר הלי כתכ' דהו"ר לכתיבת הטעות גט תלוי בחלוקת ר"מ ור"ה, ולר"ה הין לאריך לכתוב מזוס שטאפית האטר ע"י הלהה מכניה לאלהיס ההוכחה סגי' המתגרת, עי"ס (ועי' חז"ל הות ה' ומי' נ"ת מ"כ עפ"י זכריה"ה סי' קג פ"ק ה' סכל בס אוליך לכתובו לכתיה פומל צינויו רה, ולכן ה'ס כתכ' בס זנטהיל הפלילו כתכ' דמתקרי, פטול, ועי' חז"ל סי' לד הות יה. ועי' בלמה ח"ה סי' מ הות צ דכצצינו בס הצעל לו הלהה יט זהה סתי ריעות, ה' סצינו בס הצעל אז, ב' ה'ס כבל נカリ עוזין וזה צינוי גמור לפסול את הגט מל' דינ' דזינה בס הצעל, מ"מ על חמר גט דהמ' כתוב בס אחר. ולכ"ן בס הות ט הכיה מהדור גדול סי' לו עפ"י רצב"ה גיטין צינויו בס הצעל והלהה פסייח' לפסול, כל'ג' נכתכ' בס הצעל כלל רק בס אחר, ומכו"ר מהראב"ה מ"מ בס הטע טו' מטעס כל'ג' לטמו, וכקהה הלה' גדול דהדרים חינס מזניש, דלכמו ולכמ' סו' בס' הלה' וכהה' ול' על' זמותה, וכיון שחו"ב ביצה' בס הצעל זה, לא חיכפת לנו'ה וחו"ב זקורים לו רוחן במקומות שמעון, ותירץ לדף היכא דמכני מחצחת לנו'ה דוקה' במקומות דברי פיו, אבל היכא דמכחים, ה'ג' לדברי פיו כי' בטיעות, עס כל' זה לא מימי דברים, וכלהן דבתחילה הכתיבת טוטג' בס זה הלה' וכהה', ווהה' כ' כותב מתמה, מכני מחצחת לנו'ה רק מכך' לזרו' פיו, אבל כבזינה בס כל הצעל ה'ג' שחו"ב בס' ע"ט' זה כל הלה', לא מימי מכך' לזרו' פיו, כיון שוכתן בס ה'ג' כתיבתו מחייבת היה מחייבת, והוא כפי' מחייבת מחייבת. ועי' עטרת בס צהורה).

דכל זה סההlapת הטעות ביתה רק צענבר, אבל במקומות החד'ס לה' מחליף עוד ה'ת טמו, ולו' בס' כו'ה בעיקר, ויט' לכותנו מדין ספירת דברים הוא מתקנת רבנן גמלו"ל. אבל בנדון דיז'ן ה'ס נכו'

ביה הוכח שעתידה להליף חותם הדפס ואחת הוצאות עוד כמה פעמים, גם יוועל מה שתכמונו חותם סמה בעית, כיוון שעתידי לאשנהות ולא יכירו אותה, ורשות נדרש מדרשי המלך לענין חכינו צפראת ויסלה (נראהות ל乍) למס זה תשלול לדמי, ופרטיי אין לנו סס קזען, מסתנין סמותינו, ככל לפי מנות עזות ראייהות טלית מכתמיים. וכבר שער כן צח"ג (לאגרה"ג ז"ל) גיטין סי' ב' מוף פ"ק לד', וכחצ' טלית מדוחרייתך יס מקוס לומר לדין כלן גירוזין.

הר' מוחר והרבנן שahn חסן כהן, והחסן יסודית-גיאודית כו' סמה הקזוע לעולס, הרי זה סמה העיקרי. ב. כתוב ה"ז סי' קכט (ונם' קיח-קיט) בסיס תזונה לחכוניות טלים נשתקע סמו אין מזכירין אותו בוגנו, דבטל הסס הוה, ומתחיך דברי הקונדריסיס בסיס מדרש ר"ר מנחס נרלה דליריך לכתוב צני גיטין חדח בסיס לרוחן וחדח בסיס צני, מיקו כל בני מייל'ו לכתיה, הכל צדיעץ הס לא כתוב חלון סס המזבק כהר, ומבחן ס' ס"ק לאו וס"ק לו, ופת"ס ס"ק נג' וסוף פ"ק לט', מטעם דפסקו כתזונה לחכוניות דיס ליתן רק גטו חדח בסיס הצעני בלאז. וכן פסק גנטו מפודר טער לרביי סי' ט סעי' ח', חמנס גנט פסוט ס"ק לו כתוב דלענין מעשה לריכין הו נחות לתומרי כל המברות, והס נשתקע סס לרוחן לדייך לכתוב צני גיטין לדכתב מרכח"ס. וכן פסק צוז"ת נמת לתקח חכגע"ז סי' רמז מות ז' (וועי"ס סי' ר' נסכת בס נשתקע סס רוחן ח"ל סי' לה מות ה' ס"ק טו כתוב בסס שנקריה צו עתה), ומנתת יתקח ח"י סי' קלט. וצוז"ת תייס צעל ח"ל סי' לה מות ה' ס"ק טו כתוב דבלגה רוחת למפור צוה על הולמת מהרימ"ט ולכחות על סס המזבק "דמתקיי", שנרמו צוה גס בס בסס נשתקע. הר' בסיס יומך על חכלי סס סוף כללו כתוב דמוחר דלוי נמל'ה צ"ס ופוסקים לכתוב דמתקיי אליהם בסוכנתה תחילה עיקר בסס, נרלה דלון לו לכתה בס ולמדת מדעתינו ומחלה חטא, וגס דה' י"ל דכיוון בסס קרלוון כבד נשתקע, ה"כ זה בסס בסוח נקלוח צו עתה, הר' הס בוה סס לעז מ"מ הסה סמו, וחין לכתוב רק "חנוך זלמן" וכ"ד' וחין לו הפסד, דה' עכ"פ תינכה יפה היה, וכן מוכת דעתה הגדוליס טלית בכללו ז' ס"ק נא, וכן פטיטה לי' טויה לנבע חת"ם ת"ב סי' כה ואילך, אסכתוקע קרלוון נכון צני מהתיו ונעזה רוחן.

חמנס הס נשתקע סמו הכל צני חלדים במקומו הר' כמה מכני מטפחו קורין לו גס בס נשתקע, הב' היל' בסדי חמץ מערכת גטו סי' מה מות ז' נמל'ן צוה מתרוניים ורוכח חזרוניים מוגרים טליתו הס רק חלדים חדח קורין לו בסיס הקודס חי' זין זה נמת נשתקע, יס לירמוו בסוכתבן דמתקיי על סמו המזבק.

וכתב בסדי תמיד בס מות ז' בסיס חכלי סס דהפיilo בס נסכת בסוכתבן "למען יעדתו ימים רכיס", ובזמן בסלו לכתוב גטו כבד נשתקע בסס, דיוו בסס נשתקע, עי"ס וצוז"ת ה' נבי חכגע"ז ח"ב סי' קמה מות י', ובמנחת יתקח ח"ל סי' קיז. וගנט מפודר טער לרביי סי' ט סעי' יב כתוב בסס צו"ת צית יתקח סי' כה, בסס ארך חדח קולוח צו נחצ' נשתקע, והס טניס קולוחים צו לו נמת נשתקע הס בס רגילים לקלות צו ולעוואס היינס קולוחים בסס מהר, והס צלואה אנטיס קולוחים צו צכל עניין חי' נחצ' נשתקע. וצוז"ת מ"ז

מי מפ כתכ דגדר הפס כוֹה היכֶה דקרי ליה וענִי לדען לדידיה קרו לנו חסיך נסתקען.

וכו"ת רעכ"ה תניננו מי' נ כתכ: סנה צז"ע ס"י קכט טע"י ייח: מי סנטנה זמו וכו' חכל חס חין קורחים חוטו הפס צני כלל חינו כותח חלמ' סס קריהון בלא. ונראה דללו' דזוקה נסתקע הפס הצעני הסדרה لكمייתו, חלמ' ס"ב נסתקע סס קריהון חין כותחין חלמ' צני בלא, כדורייתו כב"י הפס תזוזה חסכוית גנטו סנטה מריס עי"ס. הולס צז"ע הנייל מזיח ויס מי זמלריך ב' גיטין, וככ"ס כתכ דנראה עיקר חס נסתקע סס הצעני חין ליריך צי' גיטין, וכותח רק סס קריהון. ובנה חף מדעתך הצע"ס תחילה וחין חילוק צין חס נקריה צס קריהון חו' הפס הצעני, ועלה כתכ ומיהו נראח חס נסתקע סס הצעני, מדדיך סס הצעני, מכם דרך זהה מכלייע שעין ליריך גט חחר דסדרה لكمייתו כל סס קריהון, חכל נסתקע סס קריהון ליריכ' ב' גיטין, מ"מ למ' בזוקה כתכ כן, דהה הצע"ס מיש גס יט לחוץ שיהםרו דהין זה הפגרס, דהה חינו ידווע חוטו סס, וזה ציך גס נסתקע סס קריהון. ואופער דגס הצע"ס נקט לרשותה נסתקע סס הצעני, להף דההס הצעני מהמת חוליא הוו עיקר, דהרי זמקתס קורחים חוטו הפס החוליא כותזיס סס החוליא לעיקר, ועל סס קריהון חף זרוא' קורחים חוטו לך, כותזיס למתקרי, דמ"מ נסתקע למורי חין כותחין חוטו. ואולס דעת גולי גומייס צמוצתס לחוץ צלייח' דחק ועיגון לכטוב ב' שמות, ומה דנקטו לכטוב בלהד סס זה ובלהד סס זה, נראח לאונ"ד דצלוי בזוקה נקטו כן, דהס פדיין לדרכיס לכטוב צחטי השמות, מה מהני הנק' ב' גיטין, סוף סוף לך נכתב גנטו רק סס חד, וכי ציך נארף הצעני גיטין לכתגרה בסס כיוון לדכל חד פסל, חלמ' ודחי נראח דכוונתס לכטוב גט חד על סס זקורחים חוטה, וגט חד לכטוב בלהד סס זקורחים חוטו לעיקר ועל סס נסתקע... דסוי מתקרי, ולמ' למתקרי, סיינו כיוון דבוחמת חינו מתקרי עתה כן, יותר יט לכטוב בלאו' דמבחן לענבר דסוי מתקרי. עיין גנט פסוט דעתו נסתקע סס חד סג' גנט חד ולכטוב על דמתקע דסוי מתקרי, והעיר נראח כמה גיטין סנטביס צירעטליס צנומח זה. עיין צו"ת רעכ"ה מכה' המזר ח"ס עמ' רבו מי' נז' וענמ' לר' מ"י לה וענמ' לר' מ"י סה צעההה נסתקע סמה קריהון כותחין דהתקלה ח'ו דהתקליה (ועיין צו"ת זכר יסוקף חבבנ"ז סי' ס דלאו' דהיתקרלה חין מוכח מתכו' סהו' לאו' עב').

ועיין צו"ה סי' נג' סוף נז' וסוף חות' יט וחות' כ דמה סכתב מהר"פ לכטוב ב' גיטין חינו חלמ' סנטו'ן בכת חחת חכל לפי מ"כ הצע"כ ממカリ"ז סהין נתניין ביחד ב' כגיטין חלמ' צוּה"ז, זה דוקה זמקוס דהיכ' ספק דיענד, חכל חס גנט קריהון כתכ הפס זנקרי עתה מהמת חוליא לך, חין ליריך גט חחר, מס' חיניכ' בסנחלת לכל, שעין ספק חלמ' לכתהילא חכל למ' דיענד, וכשהגטו קריהון כסר' צדיענד חין עוד מוקס למת גט צני וולח' הנייל קריעק"ה הנייל). עיין' חות' כ סנטהר צל"ע חס נסתנה זמו מהמת דבר חחר די זיכטוב לכתהילא הפס ההחרון בלא. עיין "נט' יוזקהל" סי' מו'.

ג. פסק צז"ע סי' קכט טע"י יט: יט מי שホールר זכונותן צני גיטין להאה, לה יתן לה סניכס כב"ה חלמ' או"ז. וצראמ"ה: וחין למת צני גיטין חלמ' מדוחק. ויתן חות' גט זראחה לו מר' יותר כסר' נתחילה, עס כל

סהלוותיו וקריחתו כמדרגת הגט, והח"כ יtan הצעני, גס כן כמדרגת הגט. ויומר לעומדים בנסיבות הנთינה טעם למה נותן שני גיטין (כמדד מחייבי מינן). ויומר לנעל שכיוון לגרסה כלל חמד מן הסגיטין. ואלה נתן שניים כזיה"ז כמדד לחדר כסר. ע"כ. ועי"פ ת"ס ס"ק נא, ועוד מוקודם בס"ק מט וחילך, וכך לחדר חפסיפת דיניס מערכת גט מי"ג, ומ"מ לפט בגט"ח"ל עמי תרייך וחילך, ומ"מ בתננת בגט"ח"ל עמי תפט וחילך.

ד. כתב במאמר "בדבר הלאה" (הענתק דברוי מפנקמי כתבי דין) עמי תחכה מהו י, בסיס גזירות במשפט לע"ז לרפתה למי שזכה יתודית, הברהתו להרשותה בברפתית ריה כמשמעות צורו"ק, ולכך כל' ו' לחרא שרתו ברשותה ולמה יוז"ד. ולחראיו ד' נחליר"ק וט' צוז"ה. למפרדים כותביהם מהו גודית, ויט' סנותנים נקודת על רחים בגימ"ל, כמו שמדד בסיס דרישות נשים מהות ג סמות הלוועויס. הכל לנו הראנו כותביהם זמודיט.

unei' עוזרת כהן מי' נב' בסיס קהמייל שכתיב צלו גזרתית הוא CAMILLE. מהין לכתוב גט קהמיילע, עפ"י הכתיב צל הלווע לרפתה, שהרי כל לanon יט לו לדוק צלו, ואלה שדקודוק לרפתה מוכבל לכתוב מה החות בזמור תיבת גס כהן לה צוס הברהה, מה נריהית ולוח נסתרת, כל דקדוקו צל לanon הבודה חיינו טובל כן, וכשאנהנות כותבין מה הגט צלanon שדקוד עליון כפי הדקוד צל מהו לanon שאותה כותבין צו מה הגט, וכיון צלanon הקודאלאין להיות המטען כפי מה שהוא נכתב, וככתיב מתיחס להבטוי נגמר, להן בסיס מקום לאות עיין' בזמור בסיס קהמייל.

ה. בבדבר הלאה עמי תתקיד מהו יה בגט בסיס ויחי יוסף סמות נשים מהו ס' שכותביס פולטנהה, והוא לanon ערבי שפוריין למך פולטנהן ולמלכתה פולטנהה.

ו. בבדבר הלאה עמי תסתכל כתב בסיס לנו זה הברהתו בברפתית צחולס פפלדי (הווא הкамן השאנצני), והח"כ סמ"ך צוות נם ולמ"ד נחלירק וע"ז מופית צוות נה. למפרדים כותביהם מהו גומלן, ויט' סנותנים נקודת על רחים בגימ"ל, וההאנצני כותבין זומלן.

ז. כההלי בס סמות חנויות מהו נ כתב: נמים, יוז"ד לחדר הסמ"ך, ולנו לחדר הסנו"ז. וככתיב בסיס יוסף בס דריש כתב מל' כסר, כיון צגמטעו הו קהילו הו מל', וכן צלanon תרגום מילנו שכותבין יוז"ד לחדר הסנו"ז מהרחים יסמל וכו'. ועי' בבדבר הלאה עמי תשבט מהו לו שכיריה מנכני כתבי דין זה.

ח. בסיס "הלאה" הברפתיא, צגמטעו הברפתיא החות א' חנוך מתונחת כרחי, וכחהלו חנוך, מ"מ דוברי הנטפה קולטיים צבמיעה מהו החות א' ולכך יט לכותב (עי' עוזרת כהן הפ"ל).

ט. כתבו גט בס הא' המתגרמת להילו למתקרי יהוד, וכנהמה מטוס צבטעות זהות הפנימית היה כחות צבעות בסיס הילו מחולק לשתי מיליס, "הלי" ו"יעו", ולבדרי המתגרמת משולש לה נקלות חביב בכינו זה, וזו טעונה, ככלורה גט שכתבו זו כינויו שלנו נכוון, הרי זה צינוי בסיס ופטול, וויל' יט להקל כהכינוי בסיס הא' המתגרמת, ולכל רפהות מדרכן, עי' צו"ת רענ"ה ס"י קית וחילך.

ובנידון דין בורה הולך"ד הגרת"ס רוזנטל צלט"ה לח'נו מה נכתוב מהו כינויו "יהו", מטוס שאלפיו חס הגט הבודה היה נכוון, חמלון צלנו כינוי חד מטה צלואה היו פומל, שאלינו מזוי לטעות לחדר בס' לו בס' זה עוד צני כינויים שכתבנו.

## פסק דין

כיוון שהתרברר שאין בדעת האשא לשנות עוד את שמה, והשם העיקרי שלו הוא יהודית-נ'ז'ודית, והשמות הקודמים בצרפתית ידועים גם היום, יש להזכירם בדמיתהך.