

על פועלתי הספרותית

הדברים הניגנים בזה נכתבו מתחוך רצון לדzon את פועלתי הספרותית לכף זכות. לא לעמוד על המניעים האנוכיים שהביאו לפועלה הזאת ועל צדדים שליליים שבה. מן המניעים החזוביים לעמוד בעיקר על שאיפות לשודתי ראייה רחבים, ועל בריחתני מן המוסכם המקובל על הבריות שהוא לעיתים קרובות נטול ערך.

*

החווייתי-רגשי והשיטתי-ילוגי עשויים להשלים זה את זה באדם שהאמיתי בשיטתי-ילוגי מושך אותו, אך הוא אינו משתמש לו, ואפילו לא לאסתטי שבו.

*

קשה היה לי להיות כפוף למסגרת, אמ"כ ידעת ש אין לוותר עליה. המסגרת חשובה לאדם, אבל היא עלולה לצמצם את הראייה ולהכיבד על הנשימה. משומן כך חייבתי את המסגרת וגם הסתיגתי ממנה.

*

חלו שינויים בהשקפותי, עברתי משלב ושלב, אבל המשותף לכל השלבים הוא, שבכולם ברחותי מן הפרואה ומן הצמאום; שלא נמשכתו אחרי המקובל על לב הבריות, אלא השתקתי לבדוק את הדברים לגופם, ושפתי להחזיק במוחותי, בבעל הארץ, בכלל ומקיף עולם ומלאו ונפש ומלאות.

*

טוב להיות מעורב עם הבריות, אבל הרצה פעמים נשקפת לאדם הסכנה להיבטל ברוב של הבריות ולקבל השקפות שנן נטולות ערך. מלאותיות והעמדת-פניהם שנן מעלות בחברה המצויה, אין מקומות את האדם השואף

220 / בפיזודור להשכפת-עולם

למהותי. ראיתי שמן החברה הוא לי לחיות בתחום החברה ומוחצת לה כאחת, להיות מעורב עם הבריות ולהישמר מפני ההשתעבדות לדעת הבריות.

*

לא התרסתי למדעי היהדות אף-על-פי שהייתי קרוב אליהם, משום שה-
מחקר במקצועות אלה הוא לרוב טכני, ואם תמצא לומר בلهי, ולא רוחני-
נפשי. העוסקים בהם אינם שמים לב לשאלות אם הדברים העיקריים
הכתבים בתורה על בריאות העולם על-ידי אלוהים, על האדם שנברא
בצלם אלוהים ועל מתן התורה מאת אלוהים הם נכונים או אינם נכונים,
ואם הם נכונים מה משמעותם בימינו, וכי צדם מתישבים עם הידע
והמשוער במידעיהם. שאלות אלו העסיקו, כמובן, את הרמב"ם בשעתו,
והוא ניסה לפטור אותן בהתאם לאמתות שהיו בימיו. ביום נוצרה סיטואציה
אחרת במדע ובחיים, ועל כן שומה עליינו לדון שוב בשאלות אלו בהתאם
לשינויים שהלנו.

*

לא הסכמתי לאלה שדחו את בקורת המקרא כי יש דברים בבקורת המקרא
שהם נכונים, ומאידך גיסא לא הקדשתי את עצמי לבקורת המקרא ולצד
התיסטורי או הפילולוגי או הספרותי של המקרא בכלל, בידעו שצדדים
אליה הם טפלים לתוכן העיקרי של המקרא.

*

מצאתי עניין בסוציאליום שגבר בעיר וינה (שהה גרתי) אחרי מלחמת
העולם הראשונה אך לא יכולתי להשתעבד לאידיאולוגיה הסוציאליסטית,
כי חשתי בה צמוך, שאין באידיאולוגיה זאת כדי לפרט את האדם
 מבחינה רוחנית. מלבד זה נוכחתי שהסידיה רוחקים מאד מבדיקה דברים
לגוף.

רגישותי להבנה בין בעל ערך לבין גטול ערך גרמה לי קשיים
 רבים. לא מעתים הם האנשים הנוטים לדחות אדם המנסה להיות נאמן
 לעצמו ולא רק להשתלב יפה בחברה, ומסיבה זו הגעתו לפרק עד דיווחה

על פולחן הספרותית / 221

תחתונה מבחןיה התרבותית וככללית. רגשות זאת גרמה לי גם למאבקים בין לבין עצמי, כי היו בי דברים שבהם לא היהنبي שלם עmedi.

*

נולדתי בשנת 1901 בקובדרינצ'ה, עיירה קטנה בגליציה המזרחית על גבול פודוליה הרוסית. בית הורי היה מלא ספרים: מפרשיה המקרא המסורתיים, תלמוד ופוסקים ראשונים ואחרונים, שאלות ותשובות וספרי יראים, ספרי קבלה וחסידות ופילוסופיה יהודית של ימי הביניים. כל הספרים היו בלשון הקודש, לא היו שם ספרים בשפות לוועיזות וגם לא ספרי השכלה עבריים.

התחלתי לכתוב בתקופה שלפני מלחמת העולם הראשונה, בהיותי כבן תשע או עשר. כתבתי בירורים שיטתיים של סוגיות הלכתיות וגם חרוזי שירה, הכל בלשון הקודש ובסגנון של ספרותנו היישנה. לא ידעת שיש נושאים אחרים ושיש סגנון אחר. בזמן מלחמת העולם הראשונה כתבתי על המלחמה ועל שאלת היהודים, הכל בסגנון תישן. אחרי המלחמה למדתי לימודים כלליים: גרמנית, לטינית, מתמטיקה וכו'. באטי לעיר וינה, למדתי ולימדתי שם עד שנת 1938. בוינה כתבתי (בגרמנית) על נושאים מתחום הלוגיקה ותורת ההכרה. כתבתי גם מאמרים בעברית מודרנית (מקצתם הופיעו ב"גליונות" שהוציא יצחק למדן). השתיכתי לחוג של פילוסופים אמפיריסטים או פוזיטיביסטים שבראשו עמד מוריין שליך. יחד עם זה עסיתי באטנולוגיה ותרבות של אמורת הרוח, וגם לימדתי תלמוד (ואחר-כך גם תנ"ך) בפדגוגיון העברי מייסדו של פרופ' היות. בתחילת הפרטתי בין השקפת עולם מדעית לבין דתיות שבחויה ושבאורחות חיים, ואחר-כך התחלתי לחפש דרכם לאינטגרציה של הדתיות בהשקפת עולם מקיפה שתכלול את המדעי ואת החומייתי גם יחד.

את הרצאותיו של מוריין שליך שמעתי החל בטמסטר האורף של שנת 1925 (והנושא היה או פילוסופיה של המתמטיקה), ומאו עד יום מותו (1936) עמדנו בקשר הדוק. מלבד דברים שכתבתי בגרמנית, רוב הפרקים בספריי "העל-אנושי באנושי" (תל-אביב תשכ"ג) ומקצת המאמרים שפִרְסָמָתִי ב"גליונות", נכתבו בהשפעתו של שליך

הסבירה שבת חונכתי וממנה באתי הייתה, כאמור, תלמודית. אבותי ומורי לימדו אותי לרדת לעומקה של סוגיה תלמודית ולבחון את יסודותיה בלי משוא-פנים, ויתכן שימוש בכך מצאתי עניין רב בגישתו תבקרתית של שлик לביעות מדעיות ופילוסופיות. מאידך גיסא הייתה הסביבה שבת חונכתי ספוגה לביבות חסידית והתקבלה על ידי הדגשטו של שлик את השמחה ואת טוב-הלב בתורת המוסר. (להלן עליו באתייקת בהדגישי את הערך "שמחה של מצוה").

דמותו של שлик, דמות של הוגה בעל חריפות ובהירות לוגית, שהיו בו יחד עם זאת ילדות וחום נפש, חייה במודעת עד היום הזה. עוד בהיותי סטודנט צער טילנו יחד ושוחחנו שעות רבות, והעדותיו ותגונותו ומראה-פניו שמורים בלבו. בהשפעתו של שлик כתבתי (בגרמנית) את ספרי "אקדמיות לדקוק בקורתיה". את הספר זהה הוציא שлик בסידרה "כתבים לתפיסת עולם מדעית". ספרי שניי "תורת-לשון בקורסית" לא יצא לאור ובכתב-היד אבד בשנת 1938, כשהאוסטריה נעשתה חלק ממדינת הנאצים.

*

עליתי לארץ בשנת 1938 הייתה לי בחינת שיבת לבית הוריהם. מכאן ואילך כתבתי רק בעברית, ולעתים שבתי גם לארון הספרים של אבא וחיברתי "אוצר התלמוד" ו"מבוא לתלמוד" ו"פרק חסידות" ועוד.

*

בתחלת שנות החמשים נמצאו בין תלמידי בית הספר הריאלי בחיפה צעירים וצעירות שביקשו לעשות את התורה שקיבלו ממני למציאות היה, והקימו אחר-כך נקודת התמיישבות ביוזמת אשר בגליל. נסיוון זה הגביר את פעולתי החינוכית והספרותית. חשתי כאילו נולדתי מחדש, שיש טעם בכלל ושכדי לעמל בחיים. מכוח זה חיברתי את הספרים: "ممצע לאמונה", "שבילים בחינוך הדור", "מבוא לתנ"ך" ועוד. אינני מסוגל להיות מנהיג, לא הייתי אלא בבחינת אח מבוגר המשתתף במפעל של אחיו הצעיריים.

על פעולתי בספרותית / 223

*

בשנים האחרונות אני מקדיש את זמני לביסוסם של ערכיהם, אנושיים
 היהודיים, להקנות להם תוקף הכרתי, שיישמשו נקודות-מוצא למחנכים
בפעולתם התינוכית.