

ג. המקדש המש נשים ובניהם שתי אחיות ואמר כולן מקודשות לי — מבואר בוגמרא שהויאל ואין האחיות מקודשות, הרי זה כאמור 'קני את וחמור' שלא קנה, כי לא קנה וזה بلا זה.

א. הוא הדין אם הייתה ביניין אשה אחת שאין קודשין תופסין בה. (רמב"ם אישות ט,ב).

ב. במקום אחר (כ"ב קמג) נחלקו חכמים בדיין 'את וחמור', אם קנה הכל או קנה מהצה או לא קנה כלום. ויש אומרים שכשאומר לשון אחת כולה, כגון 'ולכלן מקודשות לי' — לדברי הכל לא קנה. (עריטב"א; מגיד משנה אישות ט,ב).

ולענין הלהבה נוקטים בשלישן כולה הרי וה ספקא דדין אם קנה מהצה או לא קנה כלום, ולרוב הפוסקים קנה מהצה. (ע' אה"ע מא; חוות אה"ע כמה לדף נא ודמאי טו,יא; רב פעלים ח"ב ח"מ ז).

אמר 'ולכלן ואחת משתי אחיות' — האחות, לדברי הרבה רבע איןן מקודשות ממשום קודשין שאין מסורים לביאה. ולabei, שתיהן מקודשות מספק. ושאר הנשים מקודשות לדברי הכל. (ואין זה כ'קני את וחמור, כי אף לרבע, זה שאין אחיות מקודשות ממשום הספק הוא, הא אם ידע מי, הרי היא בת קודשין. עפ"ר רשות').

אמר 'הראיה מכמ לביאה תקדש לי' — מקודשות כולם מלבד האחות. (רמב"ם אישות ט,ב).

אף על פי שננתן הקודשין לאחת מהן, אשה נעשית שליח לחברתה ואפילו במקום שנעשית לה צרה (כב.).

מדובר בשאר הנשים אמרו לה מקודם שתתקבל עבורה קודשין, והוא שתקה, וכשנתן לה אמר שכולן יתקשו, וקיבלה בסתרם. וכךון שלא התנגדה בפירוש, מן הסתם קבלה עבורהAuf "שנעשות לה בכך צורתה (עפ"ר ראה").

קידש אחת משתי אחיות ואני יודע איינו קידש, ומת. וכן שנים שקידשו שתי אחיות, ומתו; דין יום וחיליצה — נתבאר ביבמות כג.

דף נא

קה. מה הדין במקרים הבאים? האם שייך בהם הכלל כל שאינו בוה אחר זה אפילו בבת אחת איינו?

א. הפריש מעשר יותר מעשרית.

ב. קרא שם 'מעשר' לשתי בנות אחת.

ג. שחט קרבן תודה על שמוננים חלות.

א. המרבה במעטה — פירותיו מתוקנים ומעשרותיו מוקולקים, כי חל שם מעשר בימה שעשה, ובמה שהפריש מעורבים טבל ומעשר (ולדעת הירושלמי: חולין ומעשר, ולא טבל). ואין אומרים לא חל כלום ממשום 'כל שאינו בזאי' אפילו בבת אחת איינו' — מאחר ויש אפשרות למעשר לחול בכל פרי ופרי שהפריש כפי חשבון.

ב. יצאו שתי בנות מן הדיר אחת, וקראן 'עשורי' — עשרי ואחד עשר מעורבים זה בוה (ואפילו למאן

דאמר אי אפשר ל'צמצם'. עפ"י תוס' ברכות ס). [ועל כן אחת מהבמורות מעשר והשנאה שלמים כדיין אחד-עשר שקרוא עשרי. והואיל ואין ידוע מה כל אחת, ירעו עד שיטאבו ויפדה את בהמת השלמים [היכן שהיא] על בהמה אחרת ותיקרב שלמים, והשתים ייאכלו על ידי הבעלים כדיין מעשר שנפל בו מום (וש"י, וכדעת חכמים ברכות ס. וכלכה כמהותם). ולדברי רבי שמعون (שם) יקרבו כחומר שלמים, לגניף חזה ושוק וליתן לכחן. ואינו חושש משום הבאת קדשים לבית הפסול בכך שצמצם דין אכילהו]. (ולדעת רב אשיה, לא חלה קדושה על האחד-עשר אלא באופן מסוים. ע' בפירוש ברכות שם).

ואין אמרו כאן הכלל 'כל שאינו בזא'.../, כי שונה מעשר שחיל שמו אפילו על הטעות, כגון שקרה לעשרי 'תשיעי' ולאחד עשר קרא 'עשרי', הלך חל גם כאשר יצא אחד-עשר עם העשרי.

כמו כן יש מי שכתב שבתמורה לא נאמר כלל זה, 'כל שאינו בזא'.../. משום שתמורה חלה בטעות.

פרט דיני טוות מעשר — ע"ע ברכות נט-ס.

ג. שחט תודתו על שמנונים חלות — נחלקו חזקה ורבי יוחנן האם קדשו מתוכם ארבעים חלות אם לאו. ופירש רבי יהושע בן לוי:

אם אמר 'קדשו ארבעים מתוך שמנונים' — לדברי הכל קדשו ארבעים (ואין ידוע אלו הם). לא יקדרו ארבעים אלא אם יקדרו שמנונים — הכל מודים שלא נתקdash כלום, שכן שאינו בוה אחר זה אפילו בבית אחת איינו.

ואפילו לא פרש בדרך תנאי אלא שחייב כן בפירוש, לקדש כל השמנונים כקרבן גדול. (ע' בשיעורי הגר"ש רוזובסקי).

שחט בסתם — מחליות; חזקה סבר נתקדשו ארבעים, כי לא היה בלבו לקדש אלא ארבעים, והשאר הביא לאחריות. ורבי יוחנן סבר לא נתקדשו כי נתכוין לקרבן גדול של שמנונים, וזה אי אפשר.

דף נב

קו. מה דין הקודשין באופנים הבאים?

א. האומר לחברו 'אתה מבנותיך מקודשת לאחד מבני'.

ב. המקדש אשה בפירות שביעית.

ג. המקדש אשה בגול של אחרים או גול שלה.

ד. אריס שקידש בירק שנטל משדה הבעלים.

ה. מי שקידש אשה בחפש של חברו ללא ידיעתו, ובא בעל החפש ואמר, מדוע לא נתת חפש טוב ממנה.

א. תנין טביזומי: לזה חמשה בניים ולזה חמשה בנות ואמר, אתת מבנותיך מקודשת לאחד מבני (וכגון שעשאוו שליח לקדש. רשות) — כל אחת ואחת צריכה חמשה גיטין. מת אחד מהם — כל אחת ואחת צריכה ארבעה גיטין וחוליצה מאחד מהם.

ומכאן הוכיוו שקדושין שאין מסורים לביאה הוא קידושין, והшибו על דברי רבא שאמר לא היו קודשין.

רבנו تم אמר שאם שידך אדם אתת מבנותיו ואחר כך קידש אתת מבנותיו בסתם — הבית

המשודכת מקודשת והשאר מותרות (וכן פסק הריא"). ואפילו לא שידך אלא אמר בפה שיתן

לו בת פלונית. ועוד רצה לומר, אפילו לא אמר כלום — הגדולה מקודשת, כי לא יעשה