

נכשינו אין בה משום יותר על הנאות ונכשים חומריים; אלא היא דורשת רק אכילה בקדושת כהנים – במתגרת התורה וברוחה; ואכילה מעין זו אף היא בגדר מצוה, אף היא בבחינת עובדת ה'.

זו היא מעתה משמעות ההגשה הקודמת לב אללה: היא מורה שהקדשת חינו לעשיית רצון ה' איננה בבחינת לפנים מشورת הדין, אלא היא חוב שננו חבים לה' בכל נימי חיינו. מה שהקדש לה' בשעת קמיצה והקטרה, כבר נתקבל מידיו בשעת הגשה; או: רק מיידי ה' עתידים אנחנו לקבללו. הקירבה כל מזודנו היא רק בגדר פרעון חוב פשוט. וכן הוא אומר: מפרק הכל ומידך נתנו לך (דביה"י-א כת"ד). בהקשר לכך תובן גם ההלכה שהגשה נהוגת רק באוותן מנוחות 'שיש מהן לאשים' (פירוש רש"ר הריש ב-ח-ב).

*

'... וכדייאתא בכתבונות (^ו) למה נקרא שמו מזבח – שהוא מזון. ופרש"י: בזכות הקרבנות העולם ניזון וכו'. ובשביל זה נקרא עבודת הקרבנות בשם 'עובדת' סתם, יותר מאשר מצוות שבתורה – משום דעתם עובד הוא כדי לשבוע לחם. וכבר בארכנו (בספר בראשית טו, ובס"מ) לעבודת הקרבנות הייתה חוק לישראל – היהנו פרנסתם בארץ ישראל, משא"כ כל המצוות אין באין בשיבול פרנסתם בעולם הזה' (מתוך העמק דבר במדבר כח,ב).

דף סא

'מרבה אני שאר מנוחות שיש מהן לאשים ובאות בגלל עצמן... ומוציא אני... מנוחת נסכים שאינה באה בגלל עצמה'. אין הדין תליי באופן ישיר אם באה בגלל עצמה אם לאו, אלא סברה היא בעצם היליפותא, שכיוון שונים הן בכך מה מתוך נסכים בדרכם זה. הלכך אף במנחת נסכים הבאה בפני עצמה אין הדין משתנה, שאינה טוענה הגשה (עפ"י 'חדש הגרי"ז').
ובכל אופן הדין כן – שהרי גם מנוחת נסכים הבאה בפני עצמה אין חלק להנינים בה וממושעת היא במנחת כהנים, וכמו ש"כ התוס'. וכן יש לשמעו מהותם' להלן ס"ד'ה בישראל.

'וזאמורו שלמי יחיד'. הוא הדין לאימורי שלמי ציבור, דהיינו כבשי עצרת שבஸמו. אלא נקט 'שלמי יחיד' כי הם מקור הדין, ומהם למורים שלמי ציבור. ועוד, כבשי עצרת טועונים תנופה גם מחיים, ונקט כאן אותם שתנופתם רק שחוטמים ולא חיים (עפ"י זבח תודה. וע"ע 'חדש הגרי"ז').

'מלמד שטעוני תנופה אחת. ומניין שם הניף זה בעצמו וזה בעצמו יצא...'. יש לעיין, הלא גם אם לא הניף כלל הקרבן כשר. וצריך לפרש 'יצא ידי תנופה' שאין צריך לחזור ולהנifyם שוב ביחד. אבל לא מציינו כוatta, כיון שהיא מן התורה להניפם יחד, מה בכך שהניפם זה אחר זה, למה לא נify שנית [וזדרות תנופה ולא 'תנופות' אינה אלא ללמד שלא חייבת תורה שתי תנופות, אבל כאשר התנופה הראשונה אינה כתקנה, מדובר לא לחזור וינify?]
ואפשר לפרש שאם גם הניף כל אחד לעצמו חוזר ומנייפם יחד, אלא כוונת הברייתא שם שחת הכתש

ולא הניף עמו הלוג, יניף עתה את הלוג בלבד, שגם הנפת הלוג מצוה היא. 'צריך עיון לדינה, דילשון הביריתא לא משמע כן' (עפ"י שפט אמרת). לבארה היה נראה שכאשר הניף כל אחד בפני עצמו יצא ידי המצוה ואין טעם להזכיר להניף שנית שניהם כאחד. והרי בתנופה אחת יצא.

ילפנוי ה' – במוראה. והא אמר לפנוי ה' יכול במערב? אמרו, הנி מילֵי מנהה דאייקרי חטאאת... אבל הכא לפנוי ה' קריינא ביה'. אעפ"י שגם האשם טען שפיקת שיריים לסתות, אך כיון שתנופתו נעשית מחייבים, אין סברא להזכיר מערב, וילפנוי ה' בא לאפוקי חזון.

– רשי' מפרש 'במוראה' – אפילו במוראה, וכל שכן במערב נחשב 'לפנוי ה'. ואולם מלשון הרמב"ם (מעשה הקרבנות ט,ו) משמע דווקא במוראה. וצrik עיון בטעמו (כסוף משנה). ואפשר שאמנם צד מערב ודאי נחשב יותר 'לפנוי ה', אך כיון שמוראה כשר לתנופה, והרי הכרזן מניף עם הבעלים, מסתבר שתקנו שאין לישראל להכנס למערב העוראה, בין האולם ולמונבה. וכך אין לו להניף אלא במוראה.

ולמד הרמב"ם כן מלשון המשנה 'תנופה הייתה במוראה' – משמעו שכך הוא הדין בדוקא (תורת הקדרש). וכן דיקנו בדעת הרמב"ם בהר המורה (mobaa bo'at), ובחדושי הגראי'. ובקרן אוראה משמעו לפרש שיטת הרמב"ם שמיד כשנכנס למוראה העוראה מתחביב בתנופה, וכך לא יעריר על המצווה אלא יניף שם, ואולם אם כבר בא למערב – מניף במערב.

(ע"ב) דברי יהודה אומר: והנחתו – זו תנופה. ולפי זה יתפרש לשון הגדה, כמו לך נחה את העם – והיינו לשון הולכה והזהזה הננה והנגה (עפ"י רשי' מרכות יה: תוכה מז: וכן סוכה מז: וכן כתבי הגדה וכבר בדור השלישי (mobaa bo'at), ובחדושי הגראי'). ובגמרא מז' הגדה: 'והניחו – זו תנופה... כשהוא אומר 'והנחתו' הרי הנחה אמרו, הא מה אני מקים 'הניחו' – זו תנופה. וכשנזכר גרסת הגרא' עם הפירוש הנזכר, נמצינו למדים שהנפת הכרזן ('הניחו' – מתייחס לכך) אינה אלא הנחה והדרכה להנפת הבעלים, שהיא העיקר (כמו שכתב רשי' צג: – הביאו והתס' כאן ותמהו על מקורו. ובתו'ט (להלן ט,ט) כתוב שסבירא היא). ואילו 'הנחתו' – הבעלים – לשון הנחה הוा, כפשוטו. [ותואמים הדברים עם מה שבירר והרש' הירוש שהנחתה ידו של הכרזן מלמטה, עניינה להדריך את הבעלים בתנופתם].

'בני ישראל מוניפין ואין הנשים מניפות'. על מיעוט נשים מ'בני ישראל' – ע' רמב"ן וריטב"א בקדושים לו. ועל מיעוט עבדים, משוחררים ושאים משוחררים (עתוס' כאן) מ'בני ישראל' – ע' ע' mobaa bo'isuf דעת סנהדרין פו.

*

בכל קרבן שלמים, המבטא את שמחת ההנאה העצמית של אדם שזכה לרוב טוביה מאות ה' (שלם, 'שלום') יש 'תנופה' ויתרומה' של האימורים, המסתמלים את הגירויים וההידורים החושניים. ושל חזה ושוק; החזה שבגוף האדם מסמל את ההרהורים והרציה. השוק מציין את בח העמידה והחליכה, ומסמל את גבורת האדם ושאיפותו בהיותו אישיות עצמאית (השווה ההකלה של גבורת הסוס ושוקי האיש תhalbim kmoi).

תנופה היא תנועה אופקית ('מוליך ומוביל') לארבע רוחות השמיים; תרומה – הרמה והורדנה ('מעלה ומורדן'). שתיהן לשונות של מתנה לכלל ולה', ותנועות אלה הן אפוא סמלים של מושג אחד.

תנוועת התנופה המוליבה ומביאה לכל צה, 'מןנה' את החפץ כלפי הכלל, והמניף מתחייב בכך להעמיד את עצמו לרשוטן של מטרות כלל הציבור בלבד. התרומה המעליה ומורידה מבטא את התcheinיות האדם לעמוד ברשות גבואה, וברשות צורכי הארץ למען צורך גבוה. בקרוב שלמים, המקדש את אושר ההנאה העצמית, באוט התנופה והתרומה של האימורים, החזה והשוק לפני האכילה, ודבר זה מסמל את ההכרה, שرك אותו אושר ראוי לשמחות ההנאה של האדם שהוא נקי מכל אהבה עצמית יתרה, אושר השמור לה' ולכל הציבור, שלא ליהם מכון האדם את חושיו, את הגיגיו, את רצונו, כחו ושאיפותו. רק אדם זה ישmach באושרו, גם הוא' וכל הציבור שמחים בו.

אף-על-פי שתי התנוועות, התנופה והתרומה, נעשוות הן לחזה דין לשוק, הרי נזכרת התנופה בעיקר לגבי החזה, והתרומה – לגבי השוק. דרך קבוע בדבר הכתוב על חזזה התנופה ושוק התרומה. נראה שנקל להם להגיגי האדם ולרציתו להידבק במחשבה על ה' מאשר במחשבה על הציבור ולמענו; ואילו מדרך הטבע תפנה הגבורה יותר אל תכילת ציבורית מאשר אל תכילת אלחית. משום כך באות העבודות האלה לעורר את האדם לצד הקיוון הנגיד, הטעון חיזוק' (מתוך פירוש רש"ה שמota בט.כט-כח).

עוד על 'שוק התרומה וחזה התנופה' – ע' בפירוש הרמב"ן, ש"ת הרמב"ם קמו.

דף סב

זהה קמ"ל דבעינן שלשה כתנים משומם דכתיב ברב עם הדרך מלך'. הרמב"ם השמייט זאת. נראה הטעם, כיון שהוא הידור מצוחה ואין מעיקר דין התנופה (ובח תודה). וכן יש לפרש השפטתו דברי המשנה (בר"ה כו): על ציפוי השופר שבמקדרש בכסף או בذهب. וכיוצא בזה פרש באגדות משה (חו"מ ח"ב סא,ד) אודות השמטה הרמב"ם ענין פקiquת העורה בערב פשת. וכן ילו' השמטה הרמב"ם ענין כינוי גנאי והתלוצצות על ע"ז – שאלות אינן דין הנהגה רואיה ומדת חסידות ע' בז'וף דעת ע"ז מז.

– על שאלתכם ששמעון מוהה ביד מי שקנה מן הקהל לווציא ספר תורה מן הארון הקודש ולתתנה ביד ש"ץ וכן להחותירה, ותמעות הלוואו באוט לכיס של צדקה, ושמעון מוהה מפני שזו מוהה של החוץ – נראה בעיני שלא כוון יפה אותו שמעון, שהרי במה וכיה החוץ. ודאי אילו לא היה יכול לקרות בספר תורה אלא הוא – ודאי היה זוכה, אבל עתה שכיל אחר לקורות, מעשה בכל יום שרואבן מתפלל שחרית ושמעון קורא ולוי מתפלל מוסף, וא"כ הייך נאמר שזוכה בה. ותנן בתמיד נשחת שחט ישראל וקבל הכהן נתנו לחבירו וחבירו לחברו, ואמרין בגמרא... ברוב עם הדרכת מלך, והלא דברים כל וחומר; ומה הכהן שכבר זכה, שכבר קיבל הדם בידו, אעפ"כ נתנו לאחר להוליכו ואותו המוליך נתנו לאחר לוורוקו משום ברוב עם הדרכת מלך, כל שכן בנדוז זה.

וכן המשפט שיכול לקנות להוישת המעלים לגולל ואין הגולל יכול למוחות, כי אעפ' שקנה הגלילה לא קנה ליקח המעלים' (או"ז ח"א קט, הובא במרISTIC סוף מגילה). וע' ברמ"א או"ח (תקפה,ד) ומשנ"ב (סקי"ז) אודות חולקת התקיעות לכמה אנשים.

זהה אשם מצורע טעון תנופה שחוט מקל וחומר, מה זבחו שלמי יחיד...; הטעם שלא נקט ללימוד משלמי