

## דף צה

קס. א. האם לחם הפנים נפסל בשעת מסעות ישראל במדבר?

ב. האם יש סילוק מסעות בלילה?

ג. האם זבים ומצורעים משולחים חוץ למחיצתם – (מחנה לוי / ישראל) בשעת סילוק מסעות?

א. מסקנת הסוגיא כדברי רבין שבזמן שהלחם מסודר על השלחן – אינו נפסל במסע (לחם פנים לפני תמיד).

ואם מסולק – נפסל (כאשר יחנו כן יסעו – מה בחניתו נפסל ביוצא, אף בנסיעתו. וכיון שלא היו שם

קלעים – הרי זה 'יוצא').

ורב דימי אמר: במסודר – אינו נפסל, ובמסולק – מחלוקת ר' יוחנן ור' יהושע בן לוי. והקשו על כך מן הברייתא.

לענין שאר קדשים, הכשרם ואכילתם בשעת סילוק מסעות – ע' בובחים סא; קטז.

ב. אביי הוכיח מן הברייתא שיש סילוק מסעות בלילה, ואם נעלה הענין בלילה, היו נוסעים מיד ולא היו

ממתינים לבוקר.

ג. דין שילוח זבים ומצורעים חוץ למחיצתם בעת המסע, תלוהו בגמרא במחלוקת רבי אליעזר וחכמים; לדעת

ר"א בכל מצב שאין נוהג דין שילוח טמא-מת – כגון במסע שאין שם עזרה, וכן בפסח הבא בטומאה –

אין נוהג שילוח זב ומצורע. ולחכמים נוהג דין זה אף במצב כזה.

## דפים צה – צו

קסא. א. היכן לשו וערכו ואפו את המנחות לסוגיהן, ומדוע?

ב. האם הכנת המנחה דוחה את השבת?

ג. מהו פירוש דברי דוד לכהן נוב והוא דרך חל ואף כי היום יקדש בכלי?

ד. מהן מידותיהן של שתי הלחם ולחם הפנים?

ה. עד איזה גובה שלחן מקדש את הניתן עליו?

א. בשתי הלחם ולחם הפנים, נחלקו תנאים האם לישתם ועריכתם בחוץ ואפייתם בפנים (תנא קמא), או כל

מעשיהם (הנעשים בכלי, כלישה ועריכה) בפנים (ר' יהודה), או כשר לאפותם הן בעזרה הן מחוצה לה (ר' שמעון).

בתורת כהנים (יה) הובאה דעת ת"ק לחלק בין לחם הפנים שלישתם ועריכתם בפנים, לשתי

הלחם בחוץ. ולא הובאה דעת ת"ק דידן (מובא ב'פה עינים').

ונחלקו בשאלה האם מדת יבש (- העשרון וכד') נתקדשה ומתקדש מה שבתוכה, הלכך צריך להיות

בפנים, או לא נתקדשה. וכן נחלקו (ר' יהודה ור' שמעון) האם תגור מְקַדֵּשׁ אם לאו [ומחלוקתם בגמרא

שקבלו מרבותיהם, ולא בדרשת הכתובים].

הרמב"ם פסק כתנא קמא שלישתם ועריכתם בחוץ ואפייתם בפנים, ומאידך פסק שמידות יבש

נתקדשו. אמנם נראה שאם רצה – יכול ללוש בפנים לכל הדעות (ליקוטי הלכות).

מנחת חביתין ושאר כל המנחות – לישתן ועריכתן בפנים (ולמדו מהשוואת הכתוב ביחזקאל אפיית

המנחות עם בישול חטאת ואשם. והוא הדין ללישה ועריכה, היות שנמדד השמן בלוג וכלי הלח מקדשים,

לכן נעשות בכלי קדש, משא"כ שתי הלחם ולחה"פ שלא היה בהן שמן והיו נעשות בכלי יבש בלבד. תוס'

ורי"ד.

א. דין זה, לעשותן בפנים – לעיכובא (עפ"י חז"א כה,ח).  
ב. כתב רש"י (כאן ולעיל נ:): שמנחת חביתין היתה מתקדשת לדברי הכל ביבש, במדת חצי-עשרון כשחלקוה, מפני שהיתה נעשית רק בכהנים ואין חשש שיוציאוה, שלא כשאר מנחות.

ב. כלל אמר רבי עקיבא: כל מלאכה שאפשר לעשותה מערב שבת, כגון טחינה והרקדה – אינה דוחה את השבת. וכל שאי אפשר לעשותה מערב שבת – דוחה את השבת. לענין הלישה והעריכה בלחם הפנים, תלוי הדבר בשאלה דלעיל, האם היו נעשות בכלי חול כי אז אפשר לעשותן מאתמול, או בכלי קדש ואי אפשר משום פסול לינה.

משנתנו סתמה שאפיינתן בפנים, כלומר תנור מקדש, ואעפ"כ אינן דוחות את השבת. והקשו בגמרא אהדדי. והתוס' כתבו 'תברא – מי ששנה זו לא שנה זו'. ואולם הרמב"ם פסק את שניהם, תנור מקדש ואינו דוחה את השבת ולא את יו"ט. וצ"ע להלכה (ע' לקוטי הלכות וחז"א כה,ח).

ג. למסקנא פורשו דברי דוד: לא זו בלבד שהלחם המוסר כעת מעל השלחן – תנו לנו לאכול היות שיצא מידי מעילה (והוא דרך חל), אלא אף זה שהיום יקדש בכלי – תנו, מפני שמסוכן היה.

ד. שתי הלחם; אורך כל אחד מהם 7 טפחים. רחבו 4 טפחים. קרנותיו 4 אצבעות. לחם הפנים; אורך (כשהיה פשוט): 10 טפחים. רוחבו: 5 טפחים. קרנות: 7 אצבעות. והיה מתקפל לשני צדיו – טפחיים ומחצה או טפחיים (-) תלוי במח' רבי יהודה ורבי מאיר במדות השלחן). קרנותיו מוכנסות לצד הפנימי.

בפסחים (לו) מבואר שהיה עוביו טפח. והרמב"ם כתב שבע אצבעות (כנראה פרש כן 'קרנותיו'. וע' כס"מ בשם רלב"ג; תשב"ץ ח"א קלד; רש"ש ושאר מפרשים).

ה. לדברי רבי יהודה שקפילת כל לחם היתה טפחיים ומחצה, שלחן מקדש עד 15 טפחים גובה. ולדברי רבי מאיר שהיה הלחם מקופל טפחיים בלבד – 12 טפחים. ועוד מעט – פחות מטפח – היה מקדש, שהרי הקנים היו נתונים בין לחם ללחם ותופסים מעט מקום. נראה שבמקום שבין המערכות, לא היה מקדש למעלה מגובה הבזיכין, לאבא שאול (שפת אמת. ויש לדון בזה, כי שמא מקום הנחת הבזיכין אינו בין שתי המערכות דוקא, אלא יתכן שאפילו קרב המערכות זל"ז ונשאר ריוח בקצה השלחן, ג"כ כשר למקום בזיכין (הרי"ד ויור שליט"א).

## דפים צו – צז

- קסב. א. היכן היתה קבועה מסגרת השלחן שבמקדש?  
ב. האם היה השלחן מקבל טומאה?  
ג. האם פשוטי כלי עץ מקבלים טומאה?  
ד. כלים המצופים בחומר אחר – האם הציפוי בטל לכלי לענין קבלת טומאה, אם לאו?