

עשירה' אך אפשר שמנזרת להחמיין. ומחלות תודה אין הוכחה להתייר שהרי כך היא צורת עשייתן שאמרה תורה, ומודרומים בדבר שלא תחמיין.
אפשר שבנידון שהורה הנצ"ב שם, בטעותם משוה, הכל מודים שמורה.

'אמר ר' אילעאי: שאלתי את ר' אילעור... אמר לי: לא שמעתי. באתי ושאלתי לפניו ר' יהושע...'. כשבאתה והרצית דברים לפניו ר' אילעור אמר לי: ברית, הן הן הדברים שנאמרו לו למשה בסיני. שמע מינה שככל הדברים המפורשים במשנה הלה למשה מסני הן ואונ"פ שהן שנויין סתמא' (רבנו חנן). וע' ירושלמי פאה ב,ד: 'אם באת הלה תחת ייך ואין אתה יודע מה טיבה אל תפליגנה לדבר אחר, שהרי כמה הלוות נאמרו למשה בסיני וככלון משוקעות במסנה'.

וזריך לפרש שמתחלילה לא ידע רבוי אילעור, אך כשהוא אומר לו בשם רבוי יהושע, א"ל אם משנה היה, שבועה שהדברים נאמרו למשה מסיני (עפ"י שיעורי הגרש"א).
'איכא דאמרי ברית הן הן הדברים שנאמרו לו למשה בסיני'. רבנו חנן אל מפרש שלפי הלשון הו, רבוי יהושע הוא שאמר בעצמו 'ברית הן הן הדברים'...'.
'ולא טעונה בעיא...!' הגם שהלה למשה מסיני אינה צריכה טעם (ע' מנחות כט, וירושלמי מגילה א,ט) – במקרה שנוכל ליתן בה טעם וסבירו נוחנים (ע' שדי חמץ כללים, הל'). גם יש לומר על פי מה שכתבו הראשונים שלפעמים השתמשו בביטויי הלה למשה מסיני' אף בדיינם ורבנן שניים הלה ממש אלא כלומר הלה קבואה וברורה היא שאן להרר אחריה (ערא"ש מקאות א; קרייט ספר מתנות עניים ו; הגהות מהר"ץ חיות תגינה ג: ועוד).

'כל לשוק אימלוכי מימליך'; אמר, אי מזבחן מזבחן, אי לא מזבחן איפוק בהו אנא'. המפרשים נשאו נתנו בשאלת 'אין ברירה' [ובפרט] חזק רצה לחישך מכח שללה זו, שדין שימור במציה אינו אלא מדרבנן. אך כבר תמהו על כך מקומות רבים]. ושם יש להלך בין מקומות שצרכך עשה לשם הדבר באופן חיובי, כגון להחלה קדושה על הקלק או 'בלשמה' שבגת, לשימור המציה שעיקרו שימור מהחץ וייצאה ידי חובה (משיעורי הגרש"א). וע"י בקבוץ שעורים כאן (ומוצאות ראייה י"ד קיב,ג).

[בקובץ שעורים הקשה מדין 'לשמה' בוגט, שמצוינו שם בשעת המעשה אינו יודע בברור את הלוות המעשה, אין זה 'לשמה' [עפ"י שבケנינים וחליות אין חרות אין חסרון משום 'ברירה' בא – ידיעת המצב הקיים אלא אם העתיד אינו ידוע], ומדוע כאן מועילה מחשבתו הרוי גם אם נגניה שבדעתו שיחול דין 'לשמה' רק לאחר שתתברר רצונו ואו הלא יתא מבורר לו הדבר, אף על פי כן עתה בשעת מעשה אינו יודע בברור, והסר 'בלשמה'.
ושמא יש לומר שرك בוגט צריך יהוד הגט לאשה המסתימת בברור, משום שדרשו' לה – ולא לה ולחברתיה, משא"כ בשאר דיני לשמה'].

דף לט

'בחזרת ובתמכא... מצוה בחזרת. מי חזרת – חסא...'. החזרת היא זו הקרויה [גם כיום] 'חסא' כמבואר בגמרא ובפוסקים [ובלשון אשכנז: 'סאלאט']. התמכא – כתבו אחרים שוואו ה'חריין', המכונה כיום 'חוורת' (כן נקט האגדה (פסחים לה) שהוא 'מירעטר' [= 'חריין' בגרמנית]. וכן מצדד בתוס' יומ טוב במסנה, וכ"ה במגן אברהם ועוד פוסקים. ואולם רבים מפרשים 'תמכא' אחרית – ע' רמב"ם; הערוך).
במידינות אשכנז לא היו שאר מיני המרור מצויים, ולכן המנהג הרווח היה באכילת החריין". ואף על פי

שרבנו تم דקדק שאין יוצאים אלא בעלים ובקלח ולא בשורשים הקטנים המסתעפים, בהם אין יוצאים, אבל השורש הגדל שעליו עומד הצמת, חרי הוא בכלל 'הקלח' וויצאים בו (עפ"י מגן אברהם וט"ז). יש להעיר שפותחות לשנות כמה מהארשונים נראת לכאורה שהחביבו 'שורש' לכל מה שמתהה לאדמה – ע' הగות מימוני חמץ זאות ל; ש"ת מהריל' נת,ב; תוס' רבנו פרץ כאן).

ויש להזכיר שלא לאכלו כשהוא שלם, שכמעט הוא סכנה ואין בו מצוה, אלא צריך לפרק ולהעמידו כך מגולה להציג חריפותו. והגרא' הנהיג שלא לפניו קודם ביאתו מבית הכנסת כדי שלא יפוג בטעם, שאו אינו יוצא בו, אלא יפרק אותו אחרבו ואיכנסנו עד תחילת הסדר [וכשהחל פסח בשבת, יפרק אותו מביעוד יום וייניחנו בכל מוסה עד תחילת הסדר], ואו יפרק אותו על קערה ובכך יפיג חריפותו. וכשבא לאוכלו ימעכו וישער שידה כוית (עפ"י משנה ברורה תעג ס'ק ל').

וע' בתשובות והנוגות (ח"ב רילח) שאין לאכל כשהוא חריף מאד [יש מפקקים אם יוצאים ידי חובה כשהוא מאר ואינו ראוי לסתם אדם]. ולכן יש להשאירו גלי כמה שעת, כדי שעיקר חריפותו יצא ממנו. וכן נהג הגראי' מבריסק. וע' גם אורח משפט ק cedar.

ומכל מקום כתבו הפסוקים שלכתהילה מצוה בחזרת דהינו החטא, כմבוואר בגמרה. וכמו שכותב בשו"ת חכם צבי (קייט): 'הזרת השנויות במשנתנו הוא הירק הנקרא בלשון אשכנו' 'שלאט' ובלשון ספרד 'סלאטא'. ויש בו הסימנים האמורים בגמרה. ומפני שבארצות אשכנו אין מצוי בזמן הפסח, לא הורגלו לקחתו למדור ולוקחין הקריין' שהוא תמכא – ונפייק מניה חורבא, שאינם יכולים לאכול אפילו אפיק' חז' זית מחמת חורפהה ומבטלין מצוות מדור'.

וזו לשון בנו, רבי יעקב עמדין (בסיומו בית יעקב): 'מצוה בהסא (בינה) שדיניה מותוקים. לפיקח חזרת מצוה מן המובהר, אף על פי שאיןנו מר'. וכן כתוב בקיצור שלחן ערוך (קייח,ג), ועוד פוסקים [ויש להסתפק אם נחשב הדבר 'הידור מצוה' ממש, ויש לו ליחס עד שליש במצבו לזרק ההידור (כבב'ק ט), או מעלה והנוגה טוביה היא בלבד. וכן הדעת נוטה. עפ"י ברכת אברהם. ויש להעיר מדברי הח'י (תעג סקכ"א) שהוללה או איסטניס מותר לו ליקח מדור מהמין שערב עליו – מזה משמע שנקט לכתהילה היא ממש ולא הנוגה טוביה בعلמאן].

וזו לשון הגאון הנצרי' במכותב [ימים ח' ניסן תרמ"ב] אל בנו בכורו הגר"ח ברלין (מובא במרומי שדה' כאן): 'הקבשתוי ואשמע מבניינו שליט'א, כמה מעכ'ה נ' מחייב בצדית מדור, והוא חריין, ונפלאתاي על זה מה ראה מעכ'ה בני נ' לה... וזה ברור דעתך שיעור הצדית המבוואר בש"ע הוא שיעור קטן מאד, ולמה לנו להחמיר'.

וגם מה שמדובר מעכ' בני נ' לאכול חריין, אני מבין מודיע לא ינaging עצמו בסאלאטא כדעת רוב אחרים וצ'יל שהוא חרורת. והכי נראה מסכת עוקצין (ב,ה). ולמאי נחייב לאכול דבר שהוא כחרבות לגוף, והלא דרכיה דרכי נעם כתיב. ומכל שכן בליל פסח אחרי תענית ושתיתין. לפי דעתך הדלה על בני נ' לי' לשנות מנהגו זהה'.

לעומת זאת מובא (דיןיהם והנוגות חוו"א) שהחוזון-איש היה נהוג באכילת חרויין מפורר. [ו'אננו רגילין על פי מן וללה'ה (– החוזון) לשער הכויתת מכלא לאחר ריסוקו כמות שהוא מבלי למלעכו. 'חוושים ובאויר' מנהות]. ואפשר שטעמו היה ממש חשש חרוקים בחטא. ועוד, לפי מה שכותב בספרו (קדר, לורף לט) להוכיח שאין יוצאים בחטא אלא אם נפלה בה מרירות [ובסתופה היא מרה כלענה, וצריך ליקח קודם שתתмарר כל כרך], אבל כל עוד היא 'מתוקה' אין יוצאים בה ידי חובת מדור – אולי ממש כך החמיר לאכול החרויין, על אף שמצויה בחזרות. (וכ"כ הרידב"ז ירושלמי ברכות ו,א ועוד, שאין יוצאים בחטא כל עוד היא 'מתוקה'. ואולם מסתימת שאר אחרים ממש יוציאים בה בזמנם שהיא רכה ואני מרה כלל. ע' לבוש ושו"ע הגראי' תעג,ה. וע' בלשון ספר החינוך שפא).

'ומצטרפין ל'כזיה'. הוא הדין לעניין מצה, חמשת מיני דגן מצטרפים זה עם זה, אלא שם פשטוט הדבר ולא הוצרך התנא לומר אבל במרור היה עולה על הדעת שהוא וצריך להרגיש טעם מרור, כל אחד מבטל טעם חברו, קמ"ל כיון שיש לכלום טעם מרירות – מצטרפים (ר"ג). וכדומה כתב מהר"ם חלאה, שבמצה פשוט שמצטרפים כי ככלם מין דגן הם, משא"כ בירקות שהם מינים שונים. והרעד"ב פירש שהלה זה שימושה מתיחסת הן למצה הן למরור (וע"ע בהגות הרש"ש). וכן נקטו כמה ראשונים (לעיל לה) שימושה מיני דגן מצטרפים לכזיה. והמנחת-חינוך (יב) חרך בדבר, כמובא לעיל).

וזה אמר רבי שמואל בר נחמני אמר רבי יונתן: **למה נמשלו מצריים כמרור** – ככל מרור כחוות, חסא. ואינו 'המרור' שנינו במשנה שהוא מין אחר. ומשום שרגילים אנשים בחווות קרא לה רבי יונתן 'מרור' סתם (ר"ג).

יש סוברים שה'מרור' שנינו במשנתנו הוא הלענה (כן פרשו אחרים בכוונות האגר). אך יש חולקים וסוברים שאין יוצאים בלענה, אם משומש לנו ראי לאכיליה או משומש שהוא מין אילן (ע' באור הלכה תעג'ה). והריטיב"א באර שה'מרור' שנינו במשנה הוא מין נסוף של חזורת, [וכנראה נקרא כן משומש שהוא מין חזורת] הרגילה. ע"ש ברייטב"א שנשפטו כמה מלימ]. ועוד כתבו ראשונים ש'מרור' דמתניתין היינו שם כלל'י על מיני ריקות המרים.

נראה שיש מקום לפירוש שפשת 'מרור' שבתוורה היינו חזורת, אלא ש衲רבה מ'מרורים' שגם שאר מינים כשרים למצה. ובזה מובן מה שאמרו שלכך נקטה תורה לשון 'ימרורי' – שהתנהגו המצרים בתכונת המרור-החזורת. ומובן שנקט רבי יונתן בסתם את ה'מרור' המקורי שבתוורה [ולבדרי והritten"א הב"ל, גם תנא דמתניתין קרא לחווות 'מרור' – כי זו ה'מרור' שבתוורה. וע' גם רשי' סוכה ג. שפירש 'מרירית אגמא' – חזורת של אגם. וע"ש בתוס']. שוי' מובא כן בלבוש.

ולפי סברה זו י"ל שמצוה בחווות היינו משם שכן מפורש בתורה. [יאולו הוא הידור מצוה מדאוריתא. ומצינו גדר כוה – ע' במובא במנחות ח]. וכדוגמתו 'עובי נחל' – מצוה בגדיות על הנחל. ע' סוכה לג סע"ב וברש"י ורא"ש. וכן ע' סוטה ט. אין שם עפר מהו שיתין אפר' – ממשע שכתחילה אם יש עפר יש להביא עפר ולא אפר מאתר ורק כתוב בפירוש בתורה. ונראה שדבר זה מבואר בתוס' ביומא (לו: ד"ה רב) שציבור שיש להם נסכים לרבקין אחד, לתמיד של שחר או של בין העربים – יעדיפו את המפורש בפירוש שהוא העתיק, יותר מן הנלמד מדרשה (וע' גם אבן"ז אה' תקיד'ב). וכענין שאמרו (להלן קיד:) דבר זה מיהדר אסילקה ואדרואו הויאל וגפיק מפומיה דרב הונא, וכיוצא בזה בסוכה לב:

যাইমא הירדוּף? – דומיא דעתה, מה מצה מין זרעים אף מרור מין זרעים. 'השערתי היא שהצבר נקרא בשם 'הירדוּף' בלשון התלמוד... וכשאנו מקבלים כל התوارים האמורים במאמרי התלמוד המפוררים הללו, עולה לנו צורת המין הנקרא הירדוּף בציור וה: מן אילן שעליו עוטרים אותו כשלשלת וסובבים את עצו וחופים אותו כעין הדס, ויש בו קוץמים דוקרים, והוא רך בתחילת ונחפק בסופו לעץ. והתמונה הזאת היא המסורה לנו בשם 'hirduf', שמעצומה היא אומרת שהוא מין הצבר שלפנינו, בתור סיג לכרמים...'
(נתוך אגדות הראי"ה ח"ב עמ' קב).

(ע"ב) מהו דתימה הגי מרור מין זרעים נינהו, קמ"ל... . ולעיל שאמרו מה מצה מין זרעים אף מרור מין זרעים – 'זרעים' לאו דוקא שהרי ריקות שנינו, אלא לומר שאנו צומח באילן [וכן במשנת כלאים שנינו 'חמשה ורעוגין'] הגם שמדובר רק על ריקות ולא על מיני זרעים] (מהרש"א).

אלו דברים שאין באין לידי חימוץ... האפי שבישלו' – ומותר אף לכתיחילה לבשל את האפי (רמב"ם;

טור ושאר פוסקים). ואין חוחשיהם שמא נשאר בזק שלא נאה יפה [ואם באנו לחוש לך אוי היה אסור לאכול את המצות]. ובסתם אין לחוש שמא נשאר במצב קמה שלא נילוש, ולען מותר לבשלו.

אכן אם ידעו שנטערב במצב מעט קמה שלא נילוש, הדין נותן שדיןנו מכמה שנקלה באש שוחשיהם שמא לא נקלה יפה ואסור לבשלו במים לדעת מה פוסקים [כמו שאמרו בסמוך לא' ליחי איבניש קדרא בקמיה דאיבשנא דילמא לא בשיל ספר']. ואולם הרמב"ם כתוב שאין איסור אלא בחטים קלויות, אבל בקמיה קלוי אין חוחשים שמא לא נקלה יפה ומותר לבשלו. אלא שהבית-יוסף (תסא) הביא מרבני ירושם ועוד פוסקים שמחמירים אף בקמיה. והמן-אברהム כתוב שקמיה שלא נילוש במצב, דין כדין חטה קליה, שהואיל והוא בتوز המציה חוחשים שמא לא נקלה יפה. ואילו במעשה רב' מובא שהגר"א נקט שדיןנו בקמיה קלוי. וגם נקט לעיקר כהרמב"ם שאין איסור לבשל או לשורת קמה קלוי אלא חטה קליה]. אך כאמור כל זה בידוע, אבל בסתם אין חוחשים למציה שלא נילוש, שהרי אמרו אפי' שבישל אינו בא לידי חימוץ' ואם בא תלחוש לא נילוש יפה יפה, נפל דין זה בבודר (עפ"י פוסקים; חזון איש קכא,יט).

בידוע, מנוגח חסידים להחמיר במצב שרויה בפסח. וכך באර הגרש"ז מלאי (תשובה ו, בסוף השלחן-ערוך של^ו) טעמו של מנהג זה:

'באמת כי גם שאינו גמור וברור מדינא, מכל מקום המחייב תבואה עליו ברכה ואיןנו מן המתמיין לאמר כי היא חומרא بلا טעם, אלא טעמא רבא אייכא במילטא, ליזהר מחשש איסור דוריתא, לפי דעת סמ"ק ורבנו ירוחם הובאו ב"ס' תסא, וכן פסק הפרי-חדש (ס"ב) בקמיה שנקלה דחוישין שמא לא בשיל ספר ...'

... מכל מקום כיוון שעינינו רואות מצות שמוצי בהם קמה מעט נראה לעין אחר האפייה, אי אפשר להכחיש החוש, ומה שלא הזכירו זה הפוסקים – הינו משומש שזה אינו מצוי כלל אלא בעיסה קשה שלא נילושה יפה, ובדורות הראשונים היו שוחין הרבה ורבבה בלישה וגלגול עד שהיה נילוש יפה, עד שמקروب זה עשרים שנה או יותר נתפשטה זהירות זו בישראל קדושים ליותר מאייד בלישה ואין לשין יפה יפה. ולכן נמצאה קמה מעט למצות של עיטה קשה כנראה בחוש למדוקרים באמת. והנה משחו קמה בעין שעיל פניו המציה למעליה שמתחמצץ במרקם כמספרים את המציה לتوز המرك כנהוג בשבת, יש בו חשש איסור דוריתא, כי אין כאן תערובת כלל... ומכל מקום אין למחות בהמון עם המקילים כיוון שיש להם על מה שיסוכנו, והעיקר ע"ד רשי' והרמב"ם. אבל לפיה שכותב הארייז'ל להחמיר כל החומרות בפסח, פשוט שיש להחמיר... ומכל מקום ביום טוב האחרון המיקל משום שמתה יום טוב לא הפסיד. ובמי פירות פשיטה דאין להחמיר כלל כל הפסת...!'

�הרבה מגדולי הפוסקים הארכו להתייר הדבר, וגם נהגנו כן למעשה – ע' בארכיות בשער תשובה (לגרח"מ מרגליות. תס סק"). וכן נוגח החתום סופר להקל בדבר (כון העיר תלמידו בשוו' מהרש"ג ח"א הנה. וכן נוגח הגר"א, ועוד).

[זמנובא בשם הרה"ק מקוץק שאמר לתלמידיו הר"מ מגור: צא וחפש בכל חדרי תורה שמא תמצא מקור כל שהוא למנוגה זה. הלא ומצוא ולא מצא. אמר לו רבו: ראה כמה נכבד הוא המנהג הזה שאינו צירק מקור שיתוק אותו (זמנובא בספר התודעה ח"ב ס'). וכנראה הטעם המובא לעיל אינו שירץ אם יוכל את המציה מיד כשנסורתה ללא שהיה, שגם אם היה שם קמה, הרי לא הספיק להחמיר. ע' בלשון הריטב"א כאן ס"ה לא ילווט].

יש לציין שהראב"ץ (כאן) מזכיר מנהג שלא יכול מזכה שרויה בלילה והראשון, ולא משומש חשת ומים אלא משומש חביבות מצוה שהיא טעם בפיו כל ליליה הראשון, שאכילת מצה בו היא מצות עשה והאוכלה כשהיא שרויה אינו טעם בה טעם מצה גרידא אלא טעם של תערובת.

א. ע"ע: משנ"ב תנזה סק"; גלוני הש"ס להלן; אגרות משה או"ח ח"ג סד; חזון עובדיה ח"ב הלכות מצה שמורה; יהוה דעתה ח"א כא; מנהגי ישראל ח"ב קמה-קמו.

ב. ב'מנהגי ישראל' שם מובא שהחוו"א הקפיד שלא לשורט את המציאות אלא بما פירות או תוך מים רותחים, כיוון שלאו אינם מה有意义ים.

הגרי" קנייסקי וצ"ל בעל הכה"ר, גוזר מלאכול מצה שרויה בפסח אבל בני ביתוأكلו. ובישלו עבورو בכלים נפרדים. ובשנים האחרונות שכשתה עליך אכילת מצה בלתי שרואה, עשה התרת נדרים למנגנו (תולדות יעקב עמ' שי).

ג. לפי מה שכתב המשנ"ב (תס"ק"ה. וע' גם חוות"א קכא, יט), שקמץ שנקלה בדיעד אין לאסרו אלא באכילה ולא בהנאה או בהשהייה, אפשר גם לפיה מנגה המחייבים בשרויה, אין לאסרו בהנאה ובשהייה, ואין צריך לומר לאחר הפסח.

לא ילועם אדם חיתין ויינה על מכתו מפני שhn מה有意义ות: אף על פי שהנאה שלא בדרך מותרת לחולה, אך הוואיל יוכל לעשות כן בחתר, לרכך החטים במ"י פירות וכיוצא – לא התירו לחולהAuf".

צריך לשחות על ידי כך שאינו לוועס (עפ"י בהగ"א יו"ד סוסי קנה). ויש שתבו שליך אסור אף לחולה – משום איסור 'בל יראה'. ולפי זה אם היה החמצן שיר לנכרי – מותר, כיוון שהנאה שלא בדרך מותרת לחולה (עפ"י מגן אברהם ר"ס תשס. ולכאורה משמע בפרק"ח ובגרא"ז שם שאיפלו כשיש אפשרות במ"י פירות, לא גוזו חכמים בחולה ומותר ללווע ולהנאה. ואולם הרומ"א ביז"ד שם כתוב שככל שאפשר לעשות בחתר כמו באיסור,Auf" שיריך לשחות מעט אסור – וצ"ל שע"י לעיסה מועיל יותר לחולה מאשר ריכוך במ"י פירות).

זה דעבדיה במישחא ומילחאה הא דעבדיה במיא ומילחאה. משמע בוגמרא שמותר ליתן מלך בשעת עשיית המציאות, כי רק ותיקא (= כמה מבושל במים ובמלח) אסור משום שמחמץ עד שמתבשל, אבל בפת אפייה מותר (עפ"י ר"ג; מהר"ם חלאוה; העיטור��ה: המניחיג הל' פסה לד; ש"ת הרשב"א ח"א קבד תנאה; אורחות חיים קט בשם הראב"ד).

ובางננו נהגו שלא ליתן מלך בעיסת מצה כי 'מלח – הרי הוא קרותה' (חולין קיא). ודוקא בשמן והתרו כאן ליתן מלך אך לא במים (מובה ברא"ש. והביאו השלchan-ערוך תנאה). ומשמע שלא החמיר אלא לכתיחילו. וכן פסק הפרי-חדש). ויש שחילקו בין מליחה מרובה, שעליה אמרו שהיא כרותה ועלולה להחמיין, ובין מליחה מועצת (עפ"י ש"ת הראב"ד נא; מהר"ם חלאוה כאן; ריטב"א).

בדיעבד, כתבו הופוקים שאף לפיה מנגה בני אשכנז, אם נתן בה מעט מלך ואפאה מיד – אין נאסר. ואפשר שבמלח שלנו המופק מן המים, אין אסור בדיעד אפילו לא אפה מיד (עפ"י משנ"ב ובאור הלהה תנאה, ח).).

רמזים וטעמים

'מאי חסא – דיחס רחמנא עילוון'

מרור בגימטריא מות. חס בגימטריא חיות. חס רחמנא עילוון והperf את המות לחיים, את המרור לחטא. ואף על פי שכבר נגזרה גוזה, על ידי המשכבה – הא הוא אלופו של עולם, המרומז באלאף של 'חסא', מהפכים את הדינים לרחמים (עפ"י ישmach ישראל להגיש פאות לד).

תכלית הגאולה ממערים היא קבלת עול השבעוד לתורה ולמצוות, ולכן היה הכרח שיתרגלו בירושי השבעוד, כי מי שאין עליו עול, יתקשה לקבל עול תורה ומצוות. וכך עתה שקבלנו עול תורה, אנו מהללים ומשבחים להשיית על השבעוד שבתחילתה – כי הודות לשבעוד ההוא זכינו לשבעוד תורה ומצוות.

כלו