

ב. אוצרות מלכים — למלך. ושאר ביה שבותים — מחזה למלך וממחזה לעם. והמחזה שלו נוטלו בראשו.
(וימשוו לה' לנגיד ולצדוק לכהן — מה צדוק [בלחט הפנים] מחזה לו וממחזה לאחיו, אף הנגיד כן).

ג. תניא, רבי יוסי אומר: שלש מצוות נצטו ישראל בכניסתם לארץ, כפי הסדר הוה: העמדת מלך, הכרתת
ורעוע של עמלק, ובניין בית הבחים.
לדברי רבי נהירא, לא נאמרה פרשת שימת המלך אלא כנגד תרעומתם של ישראל שרצו להם מלך. אבל
לදעת רבי אליעזר, שאלת המלך על ידי חזקניהם היהת כדי, ורק עמי הארץ שביהם קלקל בבקשת מלך
כל הגויים.
הרמב"ם פסק כדברי רבי יוסי שמנוי מלך — מצוה, קודם להכרתת עמלק ובניין בית הבחים.
ומפני מה לא רצתה הקב"ה כששאלו מלך ממשואל — לפי שאלה בתרעומת ולא שאלו לקיים
המצואה אלא מפני שרצו בשימושו הנכניה (חל' מלכים א, א-ב).

דף כא

מג. איסורי המלך להרבות לו נשים סוטים וכסף — מה שיעוריהם?

תנן, לא יתרבה לו נשים אלא שמונה עשרה.

ר' יהודה אומר: מרבה לו ובלבד שלא ידו מסירות את לבו.

ור' שמואן אומר: אפילו אחת ומשירה את לבו בכל האיסור, ושמונה עשרה אסורות אפילו צדקניות
כאביביגיל.

יש מפרשים שלתנא קמא אין חילוק בין צדקניות למסירות — לעולם אין איסור דלא יתרבה'
עד י"ח, יותר על כן אסור (הרמב"ם ר' ז').

ישנן שתי דעות בברייתא: יותר מכב"ד נשים; יותר ממ"ח.
איסור זה הוא דוקא בנשיות הרבה נשים בו זמנית, אבל אם גרש חילקן או שמתו — מותר
באחרות במקום (כמובא בגמרא להלן כב').

איסור הרבות סוטים — ביותר מכדי מרכיבתו ופרשיו. ואין צורךרכבו ופרשיו אלא בהרוווחה (שהאם
צטרך להוסיף על חילולתו — שייהיו הסוטים מצויים לו. וכן מותר להוסיף באופן שרווח פעים על זה
ופעים על זה, כדי שלא יתאמכו. עדש"ז).
אפילו הוסיף סוט אחד בטל — עובר (למען הרבות סוט). ועובד בלאו על כל סוט וסוט (רק לא יתרבה לו
סוטים).

הרמב"ם המשמיד שעובר על כל סוט וסוט. והעיר על כך הכספי-משנה (מלכים ג, ג). יש מי
שצדד לפירוש מפני שאין נפקותא לדינה לכך השמייט, כי לא אמרו בגמרא 'לוקה על כל
סוט' אלא 'עובד'. [זהטעם הוא לפ"מ שאמרו בירושלמי (הוריות יא: הובא בכ"מ סנהדרין י"ז, ט)
מלך שלקה עובר משורתו [וצ"ב מדובר הרמב"ם שם הביא דין זה רק לענין ראש ישיבת].
הלכך א"א להליךתו ארבעים, כי מיד שהחלה ללקות נהפק להודיע ו'אשטעני דינה — אשטעני
קטלא'. אולי אפשר שעדין שם 'מלך' עליו אעפ"י שמעבירים אותו מתפקידו, ונשאר באיסור
'לא יתרבה' גם עתה. וצ"ע] (עפ"י אבנינו נור — אג"ט קט).

אסור להרבות כסף וזהב יותר מצרבי אפסניה — שכר הילתו ושאר הוצאות המלכות.
אין איסור אלא להרבות בעצמו להניה בגנוויז, אבל לאוצרות בית ה' ולהיות שם מוכן לצרכי
הציבור ולמלחמותם — מצוה להרבותו (רמב"ם מלכים ג,ד).

מד. א. מהי מחולקת התנאים על דרישת טעמא דקרה? כיצד דנים כאשר התורה עצמה מפרשת טעם האיסור?

מפני מה לא נתגלו טעמי תורה?

ב. מוחז מקור איסור ייחודי?

א. נחלקו תנאים האם יש לנו לדרש את טumo של הדין הכתוב, ועל ידי כך הדין ישנה בהעדר אותו הטעם
(ר' שמואל), אם לאו (ר' יהודה).
יש לפעמים כשהטעם ברוד ומובן מאליו, או כשזהין חריג והטעם מתבקש בבירור — למ"ע
דרשין טעמא דקרה (עפ"י ראשונים).

כאשר התורה מפרשת את הטעם — לפי האומר דרישין טעמא דקרה, היהות ולא הוזרך הטעם ליכתב,
הרי נתינת הטעם באה למדנו הלכה נוספת [שכוללת יותר מהטעם המפורש]. ולדעת הסובר בועלמא לא
דרשיןן, כאן שהטעם מפורש — הדין משתנה בהתאם לאותו טעם.
ולפי המורשים שלתנא קמא אסור להרבות על י"ח בכל אופן [וכן פסק הרמב"ם], מבואר
שילדעטו אין הפרש אם הטעם מפורש אם לאו (ע' עמודי אור עד, ט; אבי עורי איסובי, א).

אמר רבי יצחק: מפני מה לא נתגלו טעמי תורה — שורי שתי מקראות נתגלו טעמן ונכשל בהן גدول
העולם.

כתב הרמב"ם (בסוף ספר קרבנות): אף על פי שככל חוקי התורה גורות הם, ראוי להתבונן בהם,
ובכל מה שאתה יכול ליתן לו טעם — תן לו טעם. הרי אמרו חכמים הראשונים שהמלך שלמה
הבין רוב הטעמים של כל חוקי התורה.
ורוב דיני התורה אינם אלא עוצות מרחוק מגודל העצה לתקן הדעות ולישראל כל המעשים.
והרב המאירי כתוב: 'צרי אדם להזהר שלא להזר אחר טעמי מצות עד שימוש עצמו שלא להקל
בهن בידיעת טעמן. דרך הערה אמרו מפני מה לא נתגלו טעמי תורה...!'

ב. איסור יהוד בערים — מדאוריתא (ודרשווו חכמים מכ' יסיתך... בן אמוך). יהוד דפנוייה נאסר מגורת בית
דיןו של דוד (ע"ז לו:), מעשה אמן ותמר. [ולודוד התירו היהוד עם אבישג. כלהלן כב].

דף בא — כב

מה. א. מצות כתיבת התורה למלך — כיצד?

ב. מי שהניחו לו אבותיו ספר תורה, האם מצוה עליו לכתוב בעצמו?

ג. באיזה כתוב הייתה כתובה התורה עד ימות עזרא?

א. המלך מצויה לכתוב בשם שני ספרי תורה (וכתיב לו את משנה התורה...), אחד שהוא יוצא ונכנס עמו
לכל מקום, מלבד במקומות שאיןם ראויים לקריאת, במקומות מטונפים (והיתה עמו וקרא בז — מקום