

דף ד

יזדמוך זו תרומה». רשי פרש על שם שאוסרת בדמיוע באחד ממאה. והתוס' תמהו הלא והוא דין דרבנן וא"כ אין לפреш כן את הכתוב [ואף על פי שהסמכו (בספריו ירושלמי תרומות ד,ו) דין זה על הכתוב, אינו אלא אסמכתא].

ואמנם כן נקטו רוב הראשונים (ערשי ותוס' נהג מז ריע"א; Tos' יבמות פב ב"מ נג. חולין קטו: ש"ת הרשב"א תרצ"ח; ר"ן חולין ק; רב"ג נג; טור י"ד שכג,א), אבל יש מישׁ שצדד שדין ביטול תרומה ממאה – מדאוריתא ע' או ר' שמה מאכ"א טו, טו. וכן יש סעד להה מדברי רשי' במנחות עז: [ע' בגה"ש ב"מ שם. וכבר תמהו על לשון רשי' במנחות והרש"ש שם והחו"א קדשים מב,כב], וכן מפשטות לשון רשי' בחולין צט. ד"ה שנתקבלו. וכן יש לישׁ דברי רשי' בסוגינו. וכן יש להעיר גם מהותו זבחים עג ד"ה והתחנות וד"ה אלא, ע"ש].

ויש מי שתרץ דברי רשי', שקרה הכתוב בלשון זו על שם העתיד [כךך שמצינו בכתובות י...]. שעתדים חכמים לומר שהתרומה מודמעת (עפ"י בית מאיר אה"ע ס).
ורבנו גרשום פירש 'דמעך זו תרומה' שניטלה מן הדימוע, שיש בפירות חולין של בכורים עם הטבל של

תרומה, בניגוד לביכורים שנוטלים מן 'המלאה' – כשבדיין הכל מלא ולא ניטל ממנו כלום. ובשפת אמת פירוש: 'מלאתך' – שנוטל המילוי לגבהו, ככלומר מה שביכר ראשון. אבל תרומה אין מפריש חלק מסוים לגבהו אלא נוטל מהפירוט כלום, והוא 'דמעך' – לשון עירוב כלומר חלק כלשהו מכל הפירות [והרי עד ההפרשה הייתה התרומה מעורבת עם החולין, נמצא שנוטל עתה את הדימוע' ומבררו לעצמו.

עפ"י מוהר"ם שיק, מצוה עב].

פירושים נוספים לשם 'דמע' על תרומה – ע' בתוס' כאן ובפירוש הרמב"ן משפטים (שהיא כוללת לח ויבש); גור אריה ומלב"ם שם ושמצאותה כשבදל הגሩין מהקש, כהבדلت הדמע מהעין; מלמד לדוחיל ח"ג צד ('דמע' היינו חלב ומיטב, ובתרומה נאמר 'חלב').

'היו לפני שתי כללות ואמיר מעשר של זו בזו... רביעי אלעוז אמר לך מה פנוי שהקדמים מעשר שני שבי שבה למעשר ראשון שבתבירתה'. רשי' מפרש הוואיל ששתיהן עומדות להפריש מהן מעשרות, כאשר אמר של זו בזו והפריש מהשניה מעשר שני בשבייל הראשונה, הרי שהקדמים מעשר שני של כללה הראשונה למעשר ראשון שבכלכלת השניה.

ויש מפרשים שכשופריש בתחילת מעשר ראשון ושני מהשניה, הרי מאותם פירות שמספריהם למשער שני לא הופרש מהם מעשר ראשון תחילת, הלך שנייה מסדר המעשרות ו עבר (עפ"י שיטה מקובצת).
ע"ע בספר מנחת שלמה ח"א סא-ז-ח.

(ע"ב) וזה מימר דלאו שניתק לעשה הוא ולקי. עפ"י שאין כאן מצות עשה מעשית רק ציוויתה תורה להיות תמורה קודש, גם זו מצות עשה היא ונחשב הלאו כ'ניתק לעשה'.
ונראה שאם נפרש ענינו של הלאו ניתק לעשה' שאין לוקיים עלייו, הוא משומש שהتورה נתנה תיקון וכפירה על הלאו ע"י קיום העשה – אין לומר כן בתמורה, שהרי על האדם אין כל ציווי מעשי שהוא מתכperf בז [אדרבה, יתכן שעצם חלות קדושה על התמורה היא חלק ממחות האיסור, ויש לפלפל בהז מהסוגיות דלולין ה: ט. ועכ"פ אין כאן תיקון וכפירה כשר עשה' שלאחר לאו] – אלא נראה שהסבירה היא (כמו בא מכות ט) משומש שלאו ניתק לעשה אינו דומה ללאו דחסימה שהוא המקור לדין מלוקות. ועל כן מבקשת, הלא מצינו בתמורה שמלבד הלאו יש בה מצוה ודין נסוף וא"כ אינו דומה ללאו דחסימה שאין בו אלא לאו גרידא.

ובזה מובנים דברי התוס' בסוגيتها שהוכיחו שלדברי הכל לאו שסמור לו עשה בכתב, או אפילו אין סמור אלא שאין העשה שיק אלא לאחר עברית הלאו, כגון השבת הגזילה – אין לוקים עליהם, והנידון בסוגيتها רק בשאין הלאו והעשה סמכים ולו' וכשישיך העשה קודם הלאו, כגון במקדים תרומה לביכורים. והקשו התוס' הלא בתמורה העשה סמור לאו וגם אין שיק אלא לאחר הלאו. ותרצו שם' ממדמה הגمراה מלאה למלה משום שאין מקיים העשה דתמורה בידים. ובואר דבריהם, כאשר העשה סמור לאו הרי ממש שכוונת התורה שהלאו ניתקן ע"י קיום העשה ונפטר בכך, הלך איןו לוכה, אבל כשאיינו סמור [וכן כשהעשה שיק ולא עברית הלאו] אין מהוה תיקון לאו, ואו הסבירה היחידה לפטור מליקות היא משום שאיןו כלאו דחסימה, וזהו שמקשה הגمراה אם כדבריך שלא הביתק לעשה פטור גם באופן שאיןו תיקון הלאו ריק משום שאיןו כלאו דחסימה, א"כ בדין הוא שלא ילקה על תמורה שאעפ' שאין בה תיקון לאו מפני שאין בה 'עשה' מעשית, מ"מ אין דומה להסימה (עפ' קholot יעקב).

א. נראה שגם אם אין העשה תיקון ממש לאו, יש בדבר סברא להיפטר מליקות [זו הסברא לחלק בין לאו דחסימה לאו הניתק לעשה], שהעשה מכאה את חומר הלאו כיון שעדיין יש תיקון מסוים למצב. וכן בתמורה שכיוון שאמרה תורה והוא ותמורתו יהיו קדש, נמצא שהחלפתו שרצה לעשות לא חלה לגמרי בדבריו. וכן המאוחר ביכוריו לתרומה, יש תיקון מה בהכך שבסוף הפרישם. ואולם אין זה דומה לעשה הכתוב בסמור לאו וכד', שם ניתק הכתוב עצמו מליקות לעשה, כאלו אמר תיקונו של זה אינו במליקות אלא בקיים העשה.

ב. בספר שפט אמרת פירש השוואת הגمراה, בשם שמקדמים תרומה לביכורים הלא מצות הביכורים היה כבר מקודם ואעפ' כנחשב הלאו ניתק לעשה, כמו כן תמורה עיקר הלאו הוא ימיר הקודשה, והמצויה היא שגם הקודשה הראשונה קיימת. וויצא מדבריו אלו שיעיר המצווה בתורה לומר שהקדושה הראותנה לא פעה (וכ"מ בספר דבר אברהם ח"א ז ענף א סק"ב, ע"ש. וע' בගילונות קה"י ייח: שכותב לשמו מגמ' שם שבתמורה נמשכת קדושת הקרבן הראשון. ואולם בביברות סי' יז צדד בוה וחייב בין הגינויים השנינים. וע' במובא ביט"ד ובחימ מט). וצ"ע הלא גם ללא חידוש הכתוב אי אפשרحل קודשה מתמים, ובשלמא לא באבי י"ל ממה אמרה תורה לא יהלפנו משמעו דאי עבד מהני (וכדלהלן ח): אבל לרבעה מדוע ס"ד שיוציא חילופו, ע"כ נראה לכוארה שהחידוש הוא בכך שהתמורה נתקדשה [זו הטעם שגם בע"מ מעיקרו נטאסת בו תמורה. וע' גם באחיעור ח"ב סוט"י מד].

ולכאורה נראה שם התנגדת בתמורה כבהת חול, מלבד שימושם בקדושים עבר על עשה ד'ויהו הוא ותמורתו יהיה קדש'. עוד בישוב קושית התוס' – ע' בספר חדשם ובוארם.

*

'אם תשמע שחברך מזכיר השם, אל תיבנס תוך דבריו לומר 'עשה לי בר וכבר', שהרי על ידי זה ישתווק לשמו דבריך ואתה גורם שיוציאו שם שמיים לבטהה, אבל אם תשמע לחברך הזכיר שם השם לקלל את חברו, אז תפסיק דבריו כי יחתיא בשייקל'.

(ספר חסידים, מובא בא"ר רטה; משנ"ב שם סק"ט)

דף ה

'שאני התם דאמר קרא כל ימי – כל ימי בעמוד והחזר'. יש לפרש הדרישה בכמה אופנים: –
היתור 'כל ימי' מורה על חיזוב נוספת, לעמוד ולהחזרה לאחר שימוש [כדוגמת הדרישה 'מוציא שפטך'] –
זו מצות עשה. ר"ה ו[עפ' ריטב"א מכות טו].