

'... נמצינו למדים, שאין מנדח לכבודו אלא חכם שראוי למונתו פרנס על הצבור. והצרכו בו תנאים; האחד, שלמד כל התלמוד בענינים הנוגעים, לאפוקי הלכתא למשיחא – לפי שלא מצאו כל אנשי חיל ידיהם לומוד כל כך. ורבה בר אבוח, אמר לו אל'יו: לא תני מיר סדר טהורות, כדאיתא בפרק 'המקבל' (ב"ט קיד). והתם נמי אמר לו רב אחא בריה דרב יוסף: כי מיטת סדר קדושים תא אקשי לי. ועוד, כיון שאין הדינים ההם נהגים ואין גורסים אותם אלא משום דרוש וקבל שכר, כדאיתא בפרק ד' מיתות (סנהדרין נא), ובזבחים פרק בית שמאי, ת"ח אף על פי שלא ידע רואי הוא למונתו פרנס...'⁽¹⁾ (תשב"ז ח"א לא)

*

ונשלמה פרים שפתינו'

'אף על פי שנחרס הבניין הקדוש ונחרב, וכל טורי הקדושה בקביעותם נסתמו אוורותיהם מהאייר בעולם, אלביש שמים קדרות ושק אשים בסותם' – לא זהה הקדושה הפנימית, הקבועה בתוכייתה של הנשמה הישראלית, שמננה נובע הוא כה השפה הקדושה, המיוונית לישראל בקדושתה. וכח זה הוא יפה כל כך, עד כדי להיות תשומין גם بعد המעשה היותר ניבר ויתר חזק בהיותו מסתדר בפועלה', כמו שהרבנן היותר גדול יותר מוכך במושיותו, הוא קרן הפרים, גם אותו אנו משלימים בשפטינו, שכח הדיבור הקדוש המיויחד לנו, פועל בהיותו וציוירו הפנימי את אותו העניין המקודש, להעלות ולעדר את כל העולמים ואת כל הוויה מעדר פנימיות, דוגמת מה שפעלו הקרבנות בהתפשטותם וקדושתם הגלויות והמופורסמת, נוסף על אוצר הכבוד הפנימי המקשר עם' (מתוך עולת ראייה עמ' קסב).

דף מו

הערות וציוונים

'בשני חילולין הכתוב מדבר' – דרש מהכפלת ה-למ"ד ד'יחללו' (ערש"י ושמט"ק). וכיוצא בו דרשו על **'לא יהלל זרעו'** – שני חילולין (תמורה ה); וכן **'תקל'** – **'תקל'** (סנהדרין סו. וערש"י יבמות מד: וסוטה כו: וקידושין עה. וע"ע תוס' להלן נו ד"ה היני).

'לכפר – לכפרה נתתי ולא למעילה' – יש מי שפרש הלימוד, הדם ניתן לכפרה והכפרה נחשבת צורך האדם ואינה צורך גבוה, הלכך אין שייך בו מעילה. [לעומת זאת דם בהמת קדשים כשהיא חייה – מועלין בו (כבמעילה יב: עטוס), שהרוי או אינו עומד לצורך adam אל לצורך הbhoma, להחיותה] (עפ"י זכר יצחק מה, ב. ובזה ישב כמה דברים).

'אין לך דבר שנעשה מצותו ומועלין בו ... משומ דהוי תרומת הדשן ובגדי כהונה שני כתובין הבאיין באחד ... תרומת הדשן ועגלה ערופה...' – אם כי משמע מפשות הלשון שקיים דין מעילה בכל אותם דברים, כבר צדדו בתום' (ביימה נט: וכי"ב כתבו במעילה יג. ד"ה אתייא) שלשון זו אינה בדוקא, שהרוי

עגלת ערופה אינה הקדש אלא למדונו מן הכתוב שאסורה בהנאה (וע' גם ברש"ש מעילה יא. ועד). ובמאיר (פסחים כו) כתוב שיש בעגלת ערופה איסור מעילה אך לא קרבן, מאחר ואין לה פדיון. וע"ע בMOVED באקדיםין נו ובכרכיות כה בענין חלות הקדש בעגלת ערופה).

וכן לעניין אי-בררי שעריר המשתלה [שאמרו במעילה (יא) לדעה אחת שאסורים בהנאה אף"י שנעשית מצוותם] – כתוב בשפת אמרות (בפסחים כו) שמשמעותו מכמה מקומות שאין בהם אלא איסור הנאה ולא מעילה. ואפ"ל בחייב השעריר, אין נראת שידיא בו מעילה, והרי שעריר המשתלה לא נינה בכלל שאר הקרבנות לעניין מעילה [ז"כ שמא גרסה מושבשת יש שם].

וכן לעניין בגדי כהונה של הכהן הגדול – לא נזכר ברמב"ם אלא איסור הנאה ולא יותר, כאשר העיר באבי עזרי (מעילה ב, ז). ועוד כתוב שם בדעת הרמב"ם שאין מעילה בתרומות הדשן. וכבר בתרומות התוס' ביוםא (וע' גם בחודשי הגר"ח על הש' תמורה; בשות' משב' דבר ח' ב ע; שבט הלוי ח' קונטרס הקדשים טז. ויש להעיר שרבענו חנאנא בפסחים שם כתוב ושנה (ע"ש בר"ח הנדפס מחדש) לשון מעילה בגדי כהונה).

ז' כל שני כתובין הבאים כאחד אין מלמדין אלא למ"ד מלמדין Mai Akka למיימר... – יש לעניין, אם שני כתובים הבאים כאחד מלמדים לשאר מקומות, מדוע נצרכו להיכתב שני כתובים?

ויש לומר, כשם שאמרו בכמה מקומות 'מלתא דאתיא בקהל וחומר טrho וכתיב לה קרא' כמו כן יש לומר לעניין 'מה מצינו', שאפ"ל פי שאפשר ללמוד בבניין אב, טrho הכתוב וכותב פעמי' נוספת במפורש. אכן שלשה כתובים הבאים כאחד לכלי עולם אין מלמדים (כמוואר בכמה מקומות בתלמודו) – כי אין אומרים טrho וכתיב לה קרא' כולי הא. והוא י"א בא הכתוב למעט למקום אחר (עפ"י ספר הcriticalות: קובץ ענינים חולין קיג).

א. ע' בחודשי הגרעיק"א בחולין קי': שהעיר על דברי התוס' שם שיוצא לדבריהם שאמורים 'מלתא דאתיא בקהל טrho וכותב' אף בשני מקרים ולא מצינו כן בעולמא. ואכן לפי הסבר הב"ל, הלא מצינו מפורש להפר', שאין אמרים 'טרrho וכותב' בשני מקרים, וא"כ קושית רעכ"א מתחזקת. ואולם לפי מה שבספר החוז"א (ריד לדף קי': דבריהם, אין קשה כלום).

וע' גם בחודשי הרטב"א לעיל מ. 'מלתא דאתיא בקהל טrho וכתיב לה קרא – פי' כשאין צורך לעקם הרבה כי הכא...'. ב. עוד בסברת 'טרrho וכותב לה קרא' ככל מה מצינו – ע' תוס' שבת קלא: רשל' וערוך לנו סנהדרין מ: וע' בMOVED ביוםא כח סע"ב.

וכן לעניין שאר מידות אמרו כן – ע' ב"מ פרק ה' לעניין גורה שוה; ר"ן נדרים ג לעניין הקש; בחודשי הרמב"ן שבת סד. תוס' לעיל ח רע"ב; שער המלך ריש הל' שחיטה.

(ע"ב) איתמר רבבי יהונתן וריש לكيיש... מחלוקת בטומאתبشر... אמר רבא: מסתברא כמאן דאמר כמחליקת בזו בז' מחלוקת בזו... – ע' בהרחבת בבא הסוגיא ובפסקין הרמב"ם, בחודשי הגר"ח הלוי – פסוח"מ ייה, כד – האם סברת רבא שיכית רק ליטשנא דבר כהנא, או גם לרוב טביומי; כיצד יתכן שחלוקת ר'ש וחכמים רק בטומאותبشر, והלא משנתנו מדברת על טומאות הגוף מבושא ברישא, וכ"ה בספרא – צו).

עוד בבא הסוגיא – ע' במשך חכמה (פרק ז, כא).
עוד בעניין אכילת עצים ולבונה בטומאה, ע' במצויין לעיל לד. וע"ע בכל זה בובה תודה כאן.

'לשם ששה דברים הובח נובח...', – כתבו התוס' (ב. בד"ה כל), כל אותן מהשבות שנאמרו כאן חוות מלשם זבח' וילשם זבח', אם חישב בהן שלא לשמן – כשרים וועלו לשם הובח, כי המקור לכל אלו

הדברים שהובח נזוכה לשמן, הוא מהכתוב בהקתרת האמוראים [שלא כשיוני קודש ושינוי בעליים שנאמרו בעבודות המעכבות], והלא הקתרת אמורים כל עצמה אינה מעכבת בקשרות הקרבן, שאף אם לא הוקטרו אימוריו – כשר וועללה לשם חובה. הלך אע”פ שצורך לעשות גם כן שאר העבודות לשם כל ששה דברים הללו, כמייחשתם לשם ובה ובה – אין לנו מkor לך שם מעכבים. וב’בה תודה’ צידד שם שلتא לשם השם נראה היה לכארה שלא רק שאינו מרצה אלא גם פסול, וכמיעה להעירם. ונשאר ב’צריך עיון’.

ומדברי הרשב”ץ (ח”ג לו ד”ה ואמרתו) נראה שלא נקט כהთוס’, אלא כל ששת הדברים דין שהוא לעניין זה שם עשה שלא לשם – לא עלו לשם חובה. וכן דקיק בלחם משנה מלשון הרמב”ם (מעשה הקרבנות ד, יא), שדין שאר המחשות כדין שיוני קודש, שם שינה – כשר ולא עלו (ע”ש, ובחושי הגרי”ז ריש מסכתין).

עוד משמע מהרמב”ם שבשעת ההקטרה אין צורך בשום מחשبة. כן דקיק מדבריו במחלוקת (טו, א). וע”מ ש”ב באהי עורי (מהדו”ד מעה”ק ד, י). והוא דלא בשיטת התוס’ (והרעד”ב) שלכתילה צרכ’ שיפרש בהקטרה לשם. וב’בה תודה’ (בריש המסכת וכאן) כתוב לזרות והריה מלשון הרמב”ם, והוא מקרה מלא הוא ‘זהקטר והחלב לריח נחוח לה’, ומטעם לכארה שאפילו חישב בשעת העבודות, צרכ’ לחוש שוב בהקטרה. ז”ע בכל זה.

עוד מבואר בדברי הרמב”ם (מעה”ק ד, יא) ששאר המחשות מלבד שיוני קודש ובעליים, איןן נזכרות אלא בשחיטה, אך לא בקבלה הדם ואילך. והחותם חולקים. (ע’ משל”מ שם ורעך”א בראש המסכת).

אמר רבינו יוסף: אף מי שלא היה בלבו לשם אחד מכל אלו – כשר, שהוא תנאי בית דין... – הלשון אף מי שלא היה בלבו ממשמעותו מורה על דיעבד. והלא ב”ד התנו על כך לכתחילה, גורה שלא יאמר שלא לשם (cdeclיעיל ב: ובריש”)?

ונראה שלא תקנו חכמים אלא על מהשבת הזבח, כדי שלא יטעה ויעשה לשם ובה אחר, אבל בשאר מחשות; לשם השם, אישים, ריח וניחוח – אין לחוש לטעות, ולכך נקט לשון דיעבד, כי בוגגע לשאר מחשות יש לו לכתחילה לומר לשם (עפ”י שפת אמרת לעיל ב).

ובזבח תודה כתוב שלשון ‘אף מי’ יכול להתרפרש אלכתילה. ואכן נסתפק האם בשאר מחשות מלבד לשם ובה זבח, אמר ר' יוסי שתקנו שאין צריך כלל לחוש אפ’ לכתחילה.

א. אוili יתכן לפреш שאף לו’ יוסי צרכ’ לכתחילה לומר במפורש שהיא הזבח נזוכה כפי שرأוי להיות דינו (עתום’ לעיל ב). ותנאי ב”ד הוא שלא יהושב לשם הזבח המוסים, שמא יטעה, ואולם צרכ’ לומר באופן כללי ובזה הוא מקיים מצות עשרה לשמה. והטעם לכך כפי שצדדו האחרונים (ע’ שפ”א ב על תוד”ה זבחים; פתיחת קרן אורורה לזבחים; חדש הגרי”ז ועוד) שmedian ושםא ‘שתנא’ או ‘שהוא תנאי’ שאמור רבינו יוסי – פירושו ‘ותנאי’, כלשון המשנה בכמה מקומות. והרי זה משפט העומד לעצמו וaino tem לנאמר מוקדם.

ב. מש”ב במשפט אמרת שלא תקנו אלא במחשבת הזבח ולא בשאר מחשות – לא פרש בדבריו אודות שיוני בעליים. ובתוס’ להלן ע: (ד”ה לשם) נקטו שגן בשינוי בעליים תקנו שלא יאמור. ואולם לישב דברי רשי’ שם “ל’ שלדעתו בשינוי בעליים לא תקנו. וע”ט בשפט אמרת דפשיט”ל דהוא הדין במחשבת בעליים תקנו שלא יפרש.

ובשווית נודע ביהודה (קמא יי”ד צג) נקט שכל אותם שעשו דברם תקנו שלא לאמור. [ומה הביא להוכחה שאין צריך לומר במצות ‘ישם יהוד...’ כשם שכאן אין צורך לומר ‘שם השם’. ובספר פרי צדיק (טוריע ט) דחה הוכחה: אפשר זו קא כהנים שם שלוחי דرحمנא ואין המעשה מצדם, אין צורך שיוכירו הכוונה בה, שנעשה ממילא לשם ה’ המשלחם, ושפיר תקנו חכמים מפני החשש שלא יוכירו בפיהם לשם ה’, מא”כ לשאר כל אדם המכיא נדבתו או עושה מעשה מצויה, ע”ש באורך.

וכל זה דלא כהנתה השפ"א שבשאר המחברות מלבד לשם זבח ולשם בעלי, לא תקנו חכמים].

"שאין המחשבה הולכת אלא אחר העובד" – אפשר לפרש שזו נתינת טעם לדברי ר' יוסי, שלכך התנו ב"ד שישחת סתום משום שהולכים תמיד אחר מחשבת העובד ושמה יטעה ויעשה לשם זבח ויפסידו הבעלים. אבל אילו היה נקבע הדבר לפי מחשבת הבעלים, הרי אם טעה ווחשב שלא לשמה – הוא שהפסיד לעצמו, ולא היו חכמים מתקנים תקנה זו (צאן קדרים).

עוד יש מקום לפרש שאין כאן נתינת טעם כלל, ו'שאי' מתרפרש בדבר לעצמו, כמו 'ואי... אינו המשך דברי רבי יוסי. וכן לשון המשנה בכמה מקומות (ע' ריש ביצה ובגמרא שם ת). ר' ש' ספ"י דערובין. ובקרבן נתגאל שם צין לאלהות ה, [ובתפאת'] שם פירש כמשמעות הרגילה; הוריות ב, ב; פרה ה, וע"ש במפרשים ובתו"ט. ובמובה ביס"ד קדושין סוף). וכשם שמצוינו להפכן; 'ז' ממשת כ"ש (ע' מנוחות זג; ערכין ט ובמצוין ביס"ד ב"ב קע וסנהדרין כא).

לרבמ"ס (בפירוש המשנה) דרך אחרת בבאור המשנה, לפיה נחלקו תנאים קמא ור' יוסי בענין זה – האם הולכים אחר מחשבת העובד או הבעלים. (וכבר העירו המפרשים בפשטות הסוגיא בריש מסכתין. וב'ב' תודה' כתוב שנראה שהיה לו לרמב"ס גרסא אחרת בגמרא שם. וע"ז בחולין לה: שנחלקו בדבר ר' יוסי ושאר תנאים).

'קדושים מחלין קדשים ואין חולין מחלין קדשים... היה בלבו לשם חולין – כשר ואינו מודצת' – ע' בMOV בא ליעיל (ג). שיש אומרים שמחולקת הסוגיות בדבר, ולדעת רבא (שם) השוחט לשם חולין – כשר ומודצת, משום סברת 'דלאו מינה – לא מהריב בה'. ובזה כתבו האחרונים לפרש דברי הרמב"ן (בראש השנה כח) שקדושים לשם חולין – כשר ומודצת. ע"ש.

‘ככתבם וכלשותונם’

בענין עבודה המקדש וקדשו – מספר הכוורי (מאמר שני כי זה ואילך).
... אמר הכוורי: די לי בימה שאמרת בענין זה. ועתה אבקש ממך כי תביני כל אשר קראתי בתורה על הקרבות – דבר שקשה על השבל לקבלו – למשל, מה שנאמר: את קרבני לחמי לאשי ריח ניחחי – האין פירוש הדברים כי הקרבות קרבנות לה' הם, והם לחמו וריח ניחוח לו?

אמר החבר: מה שאמר הכתוב לאשי מתרץ כל קושיא – כאמור, הקרבן הזה והלחם וריח הניחוח הביוויסים אליו אינם כי אם לאשי – זאת אומרת, האש, הנפעלת לפי דבר האלוק, הקרבות הם לחמה, ואת שיריהם יאכלו הכהנים. והכוונה במצויה זו היא עיריכת הסדר הדורש למען שכון המלך במקדש, לא שכנית מקום, כי אם שכנית מעלה.

וקח לך למשל לענין האלקי את הנפש המדרבת, השוכנת בגוף טبعי בהמי – גוף כזה לאחר נשתו כחוויות הטבעיים וסודרו בחותיו הנפשיים, הראשיים והמשועבדים להם, סידור אשר הכננו לקריאת מצב שלמעלה מצב הסדר ההוא, כאשר ראוי לשכן בו השבל כמלך, להזרותו והדריכו ולהיות עמו כל עוד יתميد הסדר ההוא, וכאשר יפרע הסדר – יפרע השבל ממנה. והנה הכספי סובב כי השבל זוקק למאכל ולמשקה ולريحות נעימות, הויאל והוא רואה את השבל מהתמיד כל עוד אלה מתמידים ונפרד בהפרדים, אולם הדבר אינו כן, כי הענן האלקי גומל טוב לכל ורואה בטוב לכל, ובכיהות אחד הדברים מסוודר ומוקן לקבל את הנגנות, אין הענן האלקי מונע אותה ממנה, ואינו פוטק מהשפיע עליו אור וחכמה וידעת, אך בהיפסיד הסדר הנכון, אין

הדבר ההוא מקבל את האור ההוא והוא עצמו חולך לאיבוד, אולם העניין האלקי נעלם הוא משתפول בו לאות או יקרחו הפסד.

בכל הנוגע לסדר העבודה: המלאכה והקרבנות והקטורת והשירה והמאכל והמשתה – וכל אלה בתבילת הטהרה והקדושה – לא נאמר עליו אפוא 'עובדת ה' ולחם אלק'יר' ובדורות כי אם בהשאלה – להורות כי האלוק מרוצה מן הסדר הטוב בחיי האומה וכוהניהם ומקבל את מתנותם בביבול ושוכן בקרבתם לכבוד להם, אולם הוא עצמו מקודש ונעלם מהלחותם ממאכלם וממשתתיהם, ואין לחם כי אם לנפשם.

הלא כן הדבר בעיכול המזון בקייבת ובכבד; אם העיכול עללהיפה, והצלול שבמazon נתכן בלב, והצלול שבצלול – ברוח החיים, מיתקנים הלב והרוח והמוח על ידי המזון ההוא, וכן ייתקנו גם כל היעיכול ושאר האברים על ידי רוחות החיים הזרמיים אליהם מן העורקים, מן העצבים ומן הורידים – כללו של דבר, כל מזג הגוף כולם יתתקן ויוכן לקבלת ההנאה של הנפש המשכלה אשר היא עצם נבדל מוחומר, הדקروب במדרגה לעצם המלאכים, שעלייהם נאמר 'די מדרהון' עם בשרא לא איתיה', ואו תשכון הנפש בגוף, שכינת ראשות והנאה, לא שכינת מקום, אם כי היא אינה אוכלת במזון ההוא כלל, כי נעלם היא מזוה. והנה העניין האלקי חיל רק על נפש המקובל את השכל, והנפש הזאת אינה מתחברת כי אם ברוח חיים חם טבעי, ורוח זה אי אפשר לו אלא מקור, בו יתקשר בהתאם בראש הפתילה – והנמשל לפטילה במשלנו, הוא הלב. הלב זוקק לחומר אחד – לדם, והדם איןנו מתחזה כי אם על ידי כל היעיכול – הוא ציריך אפוא לקייבת ולכבד ולאבלים המשמשים אותו; וכן ציריך הלב לריאה ולגרון ולאף ולسرעפת, ולשריר המנייע את שריר החזה, המשיע לפעולת הנשימה, המעמידה את מזג הלב על תקנו בעורת האיר הנכנס והאדר היוצא. וכן ציריך הגוף, לשם הרחיקת מותרי המזון, לכלים של חותות דוחים ולכלבי הפרשה – ומכל אלה שהזכרנו כאן נהייה עיקר הגוף. אולם הגוף זוקק גם לכלים אשר יעבדוו ממקום למקום בבקש את הדירוש לו ובברחו מן המזיך לו, ולכללים אשר בהם ימושך אליו דברים או ירחיק מ לפני דברים – וכן ציריך לידים ולרגלים. וכן הציריך הגוף ליעיצים אשר לימדוו להבחין בין הדברים ויודיעו מהו לראי ולמה לצפות, וידעו וירשו לפניו ויזכרו לו מה שuber, למען יזהר בעתיד מזה ויצפה לו; ולשם כך הציריך הגוף לחושים חיצוניים ופנימיים – ומקום משכנן החושים האלה הוא הראש, אך נשענים הם גם על הלב ומתחזקים בו. הגוף יכול מסודר אףוא סדר העולה כולם בנהוגת הלב, אשר הוא המשכן האמתי של הנפש – ואמנם הנפש שוכנת גם במנה, אין זאת כי אם שכינת משנה באמצעות הלב.

בדומה להז סודרה האומה היהודית, האלוקית, בדבר יהושע: בזאת תודיעני כי אל Chi בקרבתם. בכל עת אשר רצה האלו-ה האומה, נפעלה האש ברכזו, והיה זה לאות כי נתקבלה מנהחות וממתנותם. האש, כידוע, היא הדק והנעללה בגופים אשר מתחת גלגל הירח, אך המקום בו נפלת האש היה בשומן חלבוי הקרבות ובאדיהם ובעשן הקטורת והشمנים – כי זה מנוג האש; אינה נאות כי אם בשומן ובשמן, כמו שהחומר הטבעי מתקשר בדים שבחלקי הדם השמנוניים – ומפני זה צוה האלו-ה לעשות את מזבח העולה ואת מזבח הקטורת ואת המנורה, ואחריו כן צוה על העולות ועל קטורת הטעמים ועל שמן המשחה ושמן המאור; את מזבח העולה – למען ידבק בו האש הנגilitה היודועה. את מזבח הזהב – למען האש הנעלמת והדקה יותר. את המנורה – למען ידבק בה אור החכמה והדעת, ואת השלחן – למען ידבקו בו השפע החמרי וכל הטובות הגשמיות – כמו שאמרו החכמים: הרוצה שיחכמים ידרים והרוצה שיעשיר יצפי, – כל אלה היו kali שרת

לארון ולכרובים שהם במדרגת הלב שהריהה מרוחפת עליו, ואלה אף הם הוצרכו לכלי שרת ולכללי שימוש, והם הבירור ובנו, מלכים, מוחთות וקערות, ובפות ומנקות, וסירות ומזלות, ועוד. כל אלה הוצרכו לשמירה בתוך המשכן והאהל ומכסהו. ועל כלם שמירה חצר המשכן, היא ובלה...⁴⁵¹

ואין אני טוען ואומר בהחלט – חילילה לי מא-ל – כי כוונת העובודה הזאת היא הסדר הזה אשר אמרתי – להפוך אל נבן נעלם הדבר ונעלמה מזה – אומר אני: תורה האלקים היא,ומי שקיבלה בתמיינות בלי התפללות ובלי התחכਮות – מעולה הוא מן המתחכם והחוקר, אך מי שנותה מן המדרגה העליונה הזאת אלה אל המחקר, מוטב לו כי יבקש טעם לדברים האלה אשר יסודם בחכמה האלוקית מאשר יעצם לסבירות רעות ולספקות המביאים את האדם לאבדון.

אמר הכוזרי: הפלאת להמשיל משלך, החביר אוול על הראש וחושיו עדין לא שמעתי משל בדבריך, ואף על שמן המשחה.

אמר החבר: אכן, שורש החכמה, הלא הוא עשרה הדרגות, מופקד בארון אשר הוא במדרגת הלב, ושלוחותיו הן דברי ספר התורה שהושם בצד הארון כתוב: ושמתם אותו מצד ארון ברית ה', אלקיכם. פה המקור לשתי התחכਮות: חכמת התורה שנושאהה הם הכהנים, וחכמת האלקות שנושאהה הם הנביאים. אלה ואלה היו יעצים נבונים לאומה ומוכיחה וכותבי זכרונותיה – הם הם ראש האומה.

אמר הכוזרי: אם כן, איינכם היומ כי אם גוף בלבד בראש ובלא לב.
אמר החבר: בן הדבר באשר אמרת: גדולה מזאת – אף לא גוף, כי אם אברים מפוזרים, מעין העצמות היבשות' אשר ראה יחזקאל במראה. אולם, מלך הכוורים, העצמות ההן אשר נשטייר בהן דבר מה מטבע בעל החיים ואשר שמשו לפנים כלם בראש ולבב, לרוח לנפש ולשלב, טובותה ההן מן הגוף המתגלוות מבני שיש או מאבני גיר, אשר ראשיהם להן ועיניהם ואוניהם וכל אברי הגוף, אך מעולם לא הייתה בהן רוח חיים ולא יתכן כי תשכון בהן, כי צורות מחוקות ההן, צורות הדומות לאדם אך אינם אדם.

אמר הכוזרי: כדבריך בן הוא.

אמר החבר: האומות המתו, אשר נטו לחקות את האומה היהת, הגיעו לכל היותר לדמיון חיצוני: אמנים גם בניהם הקימו בתים לאלו-ה, אך בבתים ההם לא נגלה מזאת האלו-ה; הם קבלו עליהם פרישות ונזירות למען תשרה עליהם הנבואה, אך היא לא שרתה עליהם; ואף גם זאת; בהשჩיתם דרכם כי חטאו ועברו חק, לא ירדה עליהם אש מן השמים ולא מגפת פתחם, למען ידעו אל נבון כי היה זה עונש על מרים מائת האלו-ה; ובאשר נפגע לבם – רצוני לומר, הבית ההוא אשר אליו הם מכובדים את תפילותיהם – לא בא כל שינוי במצבם; ואם נשתנה – לא נשתנה כי אם מהיוותם רבים או מעטים, חזקים או חלשים, שרוויים במחלוקת או מאוחדים – הכל כפי דרך הטבע והמקורה.

אולם אנחנו – כאשר נפגע לבנו, הוא בית מקדשנו – נחלינו, ובאשר ישוב לבנו לאיתנו – נרפא גם אנחנו בני שנהייה רבים בין שנהייה מעטים, יהיה מצבנואותה שעלה מה שייה – כי יוציאנו אלקים חיים, הוא מלכני, והוא המחויק בידינו גם במצבונו ביום, מצב הפיזור והגלות.

עוד עניינים וטעמים, רמזים וסודות, מוסרים ולקחים – בפרטות סדר הקרבות והלכויותם – ראה בהרחבה בהקדמת רבנו עבדיה ספורה לפירוש התורה; בפירוש רש"ר הירש לויירא (וע' לו עוד בספר חורב עמ' 451; אגרות צפן מכתב יד); ובסידור עלות ראה ח"א עמודים קי-קעט; דרש משה דרוש בו.

"ניחוח" – לשם הנחת רוח'

'...כי הנה בטעמי הקרבנות העירו מפרש תורתינו כי אין צורך לה' בעולות אילים וחלב מריאים, גם ח"ל אמרו על פסוק ריח ניחוח נחת רוח לפני שאמרתי ונעשה רצוני. וגם זה צירר ביאור, כי הלא כל המצוות כולן הן גזירות המלך ועיקראם לעשות רצון יוצרנו יתברך ויתעלה, ומה נשתנו הקרבנות לכתוב בהם ריח ניחוח; –

ויראה לרמזו בזה, כי הנה ידוע לעודוי חן כשללה ברכונו הפשט לברווא את העולמות כולם, עצם את עצמו בלבושים וצמצומים רבים והאצל וברא עולמות אצילות בריאה יצירה עשויה עד העולם הזה הגשמי. ואמרו ח"ל שהעולם הזה נברא בה, ויש לרמזו שה' רומות על מלכות שמים בידוע, כי כל הבוראים כולן הזה מורים על מלכותו יתברך שבראמ מאין וממלכותו בכל משלחה. ועיקר שעשווי רצונו הקדום לברווא העולמות היה בנשומות ישראל שיתבראו, כאמור ח"ל ישראל על' במחשבה תחלה, שהם יהיו מיחדים כבוד מלכותו מלכות כל העולמים ומעליהם יותר לאין סוף ב"ה על ידי שיקשו את כל העולמות וכל הנבראים התחתונים וכל העולמות – אצילות בריאה יצירה עשויה – להעלות אותם לשרים, כי כולן חוזבו ממקור אחדות הפשט.

ויצירק האדם להתבונן גם מכל הנבראים הגשיים שאין ביריה כלל מנהיג ולמזווע מוכלים או ר מלכותו יתברך ולקשר את כל המושגונות אצלו בכל החושים, חן בחוש הראייה חן בשמיעה ובטעם וריח, כולן יקשרו באור אין סוף ב"ה, ועל ידי זה הוא מקשר המלכות-שמות המושלת בכל. והיא הה' תחתה, ומיחיד יותרה עם ה' הכלולות ו'ו' קצotta, מהמת שמדבק עצמו במודת השבעה רועים, ועל ידי כן הוא בא לתשובה ודבוקות גדול בחכמה עילאה והוא מקשר את המלכות בחכמה ובבינה ועל ידי זה השלם ונתקרו ה' תחתה והוא' ב"ה שם חכמה ובינה, וממשיכין מוח חכמה אל המלכות שמים דרך המדאות.

זה היה עני הקרבנות בזמן שבית המקדש היה קיים – שהיו מקשרים גם הנבראים הבהמיים אל שרים ומתקשר הכל באין סוף ב"ה, ועל ידי זה מותמתקין הגבורות בשרשן ונתמסכין חסדים והשפעות טובות על הבנטש ישראל' (מהור מאור ושם וקרא ד"ה דבר).

'... וזה מידת מלכות, שהוא משפיע לזרתו בדרך המלכים, וכן מקבל מזולתו – כי כל כבוד המלכות הוא מהחולת ואין מלך אלא עם, ונמצא כל עיקר מידה זו והוא המתחרת עם הזרות שלמטה הימנו להשפייע ולקיים, וזהו מידת הפה גומור (ברבות ס"א ע"א) שהוא גמר ההשתלשות ומידה אחרונה מהקומה שלפניה שנעשה ראש לקומה שלאחריה.

זהו הגליי שכינה בתחתונים, להשפייע אוור גודל לבבות ביניהם ולקבל גם כן מהםCIDOU דירת שכינה בתחתונים צורך גובה, וכמאמרים (זה"ק ח"ג ז' ע"ב) ישראל זני'ביבול לאביהם شبשימים, ובכל קרבנות נאמר ריח ניחוח' וכן כל המצוות לנחת רוח לפניו, ונאמר 'צור ילזר תשי' ושמתיישן ח'ז' כח פמליא של מעלה בחטאיהם – והיינו, כי יותר ממה שעגל רוצה לנץ פרה רוצה להנץ (פסחים ק"ב ע"א), ועל כן הגם שהוא משפיע היא מקבלת גם כן בזה משפיעה, כיון דהיא רוצה ומשתוקקת להשפייע. והרי מציינו Ashe מתקדשת בהנאה שנותנת לאדם חשוב שנחנית בקבלתו, דנחשב שהוא מקבלת מה שהוא מקבל ממשנה כמו שאמרו פרק קמא דקדושין (ה' ע"א), וע"ב אינו סותר מה שאמרו במקום אחר (מדרש שמואל פרשה ד') לא ניתנו המצוות אלא

לצורך בהן הבריות וכי מה אכפת להקדוש ברוך הוא בין שוחט מהצעאר בו' – דהא והא איתנייהו, מאחר שרצון השם יתברך היה בזה לצורך הבריות, שעל ידי זה יוכל להשפיע להם כל טובה, מAMILא גם הוא מקבל הנייה מהם, דנחת רוח לפניו שאמר ונעשה רצונו, וכן מה שנאמר 'אם צדקה מה תנתן לו או מה מידך יקח' – גם כן אין סותר מה מטעם הנזבר.

מלבד DIDOU דלעכומות-אין-טוף יתברך, באמצעות אין שייכות לעבודה ומיעשה התחთוניים, רק לאצילות קדשו ית', גם הוא עצמו שהוא האצליל אוור המשוגג לתהנותים בשעה ברצונו יברוא נבראים ושהוא ימלוך עליהם ויניחים והם יכירו כח מלכותו והוכחה לאציל אוור במדות נמדדות לפי מודת המקבילים, וכל שמותיו ית' וההשגות של כל המלאכים ושרפים ואופנים ובנביאים וחכמים הכל רק במדות הנ אצלות. והאדם הוא תכלית הבריאה... ועל הכסא דמותם במראה אדם, והיינו אדם לאצילות, גם המדות הנ אצלות מאחר שהם אצילות לצורך האדם כדי שיוכל להשיג מציאות ית' – הרי מדרנן לפי מודת השגתו של המשיג, ע"כ גם אצילות השגה המשוגגת הוא במראה אדם. וכן התורה שהיא דפוס כל מעשה בראשית כי היא מודת הנהגו ית' שעלה היה כל הבריאה כולה בדרכיהם מוגבלים ומוצומעים ע"פ דרכי התורה, הוא ג'ב בדמות אדם, כדיוע דרמ"ח מצוות עשה ושס"ה לא העשה נגד רמ"ח איברים ושס"ג גידין, ולגביו אצילות השגה זו שפיר שיר הנחת רוח והתשוט-כח ח"י, כי ההשגה רק לצורך המשיגים, ואם אין משיגים מה צורך להשגה, הרי עצמות א"ס הוא אוור עלין ומופלא הרבה יותר מאור האצילות לאין שיעור וערך, וכל האצילות היינו רק השגה מושגת לנבראים והיינו לאדם תכלית הבריאה, אם כן, כפי התעלות השוגת אדם, כך הוא התעלות האור והוא המשוגג...'.
(מתוך מחשבות חרוץ ט)

'...אך העניין הוא דנהה הבורא ברוך הוא וברוך שמו יתעלה אשר קדשו במצוותיו וצונו לקיים מצוותיו – אין צורך לו יתברך עשיית מצוותיו, רק שזה ריח ניחוח לפניו יתברך שאמר ונעשה רצונו – שעיקר הבורא יתברך הוא שיחיה לאדם רצון מלא ושלם לעשות רצונו יתברך, ונמצא אחר כוונת הלב הן הן הדברים, אם ביוזן לבו לעשות איזה מצואה לשמו יתברך ברצון מלא ושלם – חשיב לפניו יתברך מיד כאשר מאחר שכוונתו שלימה. ואף על פי כן, ההכרחי לאדם לעשות ולגמור המצואה במעשה, כי זה בלבתי אפשר לאדם שיעמוד על כוונתו בבירור שהוא בכוונה שלימה ברצון מלא, גם אם ידמה לו לאדם שכוונתו כוונה שלימה, לעשות המצואה לשמו יתברך – לא יאמין לעצמו עד שיגמור המצואה, כי כןطبع חומר גוף האדם למנעו מלחשוב ממחשבות ברצון מלא ושלם.

ובאמת אמרו חז"ל חשב לעשות מצואה ונанс ולא עשה מעלה עליו הכתוב כאלו עשה והטעם הוא כדבירינו הנ"ל, שעיקר הוא כוונת הלב והBORAH ברוך הוא הבוחן ללבבות וחוקר כלויות יודע ממחשבות זה האדם שהוא כוונתו לשמו ברצון שלם لكن חושב לו כאלו עשה, בשלימות מלך בשור וدم הרוצה לבחון את עבדיו באמת וברצון שלם לעשות אם יעשה בשלימות לא יבחן את לבכם אם כוונתם שלימה לעבדו באמת וברצון רק אחר شيء ויקיימו את מצוות עבודתו אשר צוה עליהם יראה לפי המעשה אשר עשו ובחון קצת בונתם, אבל הבורא יתעלה החופש כל חדרי בطن ובוחן כלויות ולבד יודע תוכן כוונתו אם היא שלימה אווי חשוב לפניו יתברך באלו עשה. וכן להיפוך – אם יעשה אדם מצואה במעשה ולא יכוין לבו לעשות בדיחלו ורחימיו לא פרחת לעילא' (מתוך נעם אלמלך וירא).

את קרבני לחמי לאשי ריח ניחחי –

'התוכן הקודש של הקרבן... הוא כולל בתוכו את הקווים הראשיים של מטרת הקודש הזאת בצורה זו:

האחד – המגמה של קרבת ד' בנשימת האומה בכללותה, בכל חייה ורגשותיה.

השני – ההתאחדות האלקית עמה בטבע הרוחני של מעיותה והויתה.

השלישי, הוא הפעלה פועלות החיים, שייהיו נשבות על פי ערך הפלא הקדוש הזה של ההתאחדות האלקית ברוח האומה.

הרביעי – נחת הרוח והניעמות של העדרנה הפנימית, שתהייה חשה בכלל כללותה, וב להשפעה על פרטיה כולם, מתוך הקשר האלקטי הזה ומתחם צבין החיים שבאים ומופיעים על ידו.

מן כרך פרט את כל הפרטים הללו:

את קרבני – העניין והפעולת הקודש, הגורם בסגולתו את קרבתי.

לחמי – הפועל את ההתאחדות התכוגנית הטבעית עם הקודש האלקטי, כדוגמת הלוחם, המזין ומקשר על ידי כחו הפלאי את נשמת החיים עם הגויה ובחותיה.

לאשי – כח האש וחומו הוא הפועל הגורם להמפעלים שיעשו, וכן היא המטרה של הופעת הקודש, שעל ידי הארת הקרבן, והתמיד ביחיד, על כל מפעלי החיים.

ועל כולם העדן והענג של הקליטה הרוחנית, זיו העלייה בהארת הנשמה, הבאה מוקדשת הקרבן הקדוש הזה, המינוח בתקדירות השפעתו המתמידה. את קרבני, לחמי, לאשי, ריח ניחחי'.

רש"י: 'נחת רוח לפני הקב"ה – שאמר ונעשה רצונו'

'יהי רצון מלפניך ד' אלקינו ואלקי אבותינו' – הפלא של תואר הרצון כלפי מעלה הוא, בהבדלה רבה ממחות הרצון שאנו מתראים ומשיגים אצלונו, הנבראים, המוגבלים והמשתנים, והמוברחים ביסוד חייהם והויהם.

כל תוכן הרצון אצלנו כי אם איזה הכרח מלבוש לבוש של רצון, ככלומר מוכרים אנחנו לרצות בכלל, אלא שאנו בתואר מיוחד חפשים להלביש את הרצון שלנו בתוכן זה או בתוכן אחר.

מה שאין כן כלפי מעלה, שככל יסודו של הרצון בכללותו הוא עניין של הויה מקור עליו מאור אין-סוף, שאין לנו צד לתאר שם איזה תואר, מעוצם הקודשוה והרוממות, והרצון בכללותו הויה היא מגירת מלך.

ועל כן אנחנו אומרים 'יהי רצון', וגם 'מלפנייך' – להורות, שהרצון הזה, שאנו מדברים כאן כלפי מלך עולמים אין סוף, אינו עניין של תבונה ונטיה שהיא מתרatta את העצמיות והתוכיות, של הנוטה והמתווכן, אלא פעולה שעומדת לפני הפעול ומתחווה ומתפעלת מגזרתו. ואת העצין המינוח של הרצון אנו ממשיכים מצד קשר הקודש לנו, על פי מודת השגתנו וקייםנו בקדשוה העליונה, ועל פי מודת המורשה שלנו, המוטבעת בנו מכח קדושת האבות. על כן מתאים הוא הביטוי: 'יהי רצון מלפנייך ד', אלקינו ואלקי אבותינו' (мотוך 'עלת ראייה' עמי' קבו).

דף מז

'מנין למתעסק בקדשים שהוא פסול' – עניין מתעסק בקדשים, פרש בחוזן איש (ובחמים כ (ב), יג),